|  |  |
| --- | --- |
| Apple Jack (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | novice / intermédiaire | . |
| **Choreographer:** | Audrey Watson (SCO) - Août 2014 | | | | |
| **Music:** | Apple Jack - Lisa McHugh | | | | |
| . | | | | | | |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2014**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 32 temps**

**SIDE TOGETHER FORWARD ½ TURN, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, STEP LOCK STEP.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| & | 1/2 tour G , sur BALL du PG . . . . HITCH genou D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant |

**STEP CLAP, STEP CLAP, MAMBO ½ TURN, SHUFFLE FORWARD (OPTION FULL TURN) KICK BALL POINT.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | pas PG avant - HOLD + CLAP - pas PD avant - HOLD + CLAP ] SLOW WALK |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant |

**OPTION : pas PD avant - FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant**

**TAG : ici, ajoutez sur les murs 1,3 & 6 STEP, CLAP, CLAP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | pas PD avant - HOLD + CLAP - pas PG avant - HOLD + CLAP ] SLOW WALK |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D |

**BEHIND & CROSS, 1/8 CROSS, 1/8 CROSS, ROCKING CHAIR, STEP ½ PIVOT STEP.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &3 | 1/8 de tour D , sur BALL du PG - CROSS PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &4 | 1/8 de tour D , sur BALL du PG - CROSS PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5& | ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière ] ROCKIN CHAIR |

|  |  |
| --- | --- |
| 6& | ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant ] SYNCOPÉ |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - pas PG avant |

**STEP TOUCH BACK KICK, BACK ROCK, HEEL STRUT, SIDE ROCK, HEEL STRUT, STEP PIVOT STEP.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1& | pas PD avant - TOUCH talon G derrière talon D |

|  |  |
| --- | --- |
| 2& | pas PG arrière - KICK PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& | ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 4& | HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol |

|  |  |
| --- | --- |
| 5& | ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 6& | HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant |

**FIN : sur le dernier mur, vous finissez la danse à la fin de la section 1 - 6 : 00 -**

**Remplacez les 7&8 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant**

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant |