|  |  |
| --- | --- |
| This Is America (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | débutant intermédiaire | . |
| **Choreographer:** | interstate24 - Mars 2015 |
| **Music:** | American Land - Bruce Springsteen : (Album: We Shall Overcome Live) |
| . |

**Intro you start to dance after the word “YEAH”**

|  |  |
| --- | --- |
|  | La danse commence après le cri «Yeah» |

**#5 Tags: [1-8] cross rock R foot over L, triple step R , cross rock L foot over R , triple step L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | cross rock PD croisé devant PG - remettre le PDC sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | triple step à D (DGD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | cross rock PG croisé devant PD - remettre le PDC sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | triple step à G (GDG) |

**S1/ [1-8] Touch R , touch R, kick ball step R, walk, walk, triple step R forward**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | pointe PD à côté du PG – pointe PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | kick ball step D kick PD devant, PD à côté du PG sur le ball, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | marche PD – marche PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | triple step D en avant (DGD) |

**S2/ [9-16] Heel L, heel L, triple step L back, ½ Turn triple step R forward, step L, ¼ Turn R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | talon G – talon G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | triple step G en arrière (GDG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | ½ tour D – triple step D en avant (DGD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | pas PG en avant – ¼ de tour à D |

**S3/ [17-24] Vaudeville heel L forward, vaudeville heel R forward, flick R, ¼ Turn scuff R, triple step R forward**

|  |  |
| --- | --- |
| &1&2 | vaudeville PG croisé devant PD, PD à D, poser talon G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | vaudeville PD croisé devant PG, PG à G, poser talon D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | flick PD kick vif et rapide vers l'arrière – ¼ de tour à D avec scuff PD brosser le sol avec le talon D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | triple step D en avant (DGD) |

**S4/ [25-32] point L side, point R side, touch L next to R, heel R forward, triple step R side, sealorstep ¼ turn L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | pointer PG à G – pointer PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | pointe PG à côté du PD – talon PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | triple step à D (DGD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | sealorstep G avec ¼ de tour PG derrière PD, ¼ de tour, PD à D, puis PG devant |

**ici le Tag sur murs 2/ 3 / 4 / 6 et 7**

**Copyright mars 2015**

**pour faire des changements dans la chorégraphie , demandez l'autorisation à la chorégraphe**

**adresse e-mail: interstate24@hotmail.com**