|  |  |
| --- | --- |
| Everybody Else Can Kiss My A\*\* (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Intermédiaire | . |
| **Choreographer:** | Séverine Fillion (FR) - Mars 2015 |
| **Music:** | Everybody Else Can Kiss My Ass - Sunny Sweeney : (Album: Provoked) |
| . |

**Intro : 16 comptes**

**[1-8] HEEL SWITCH, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | Talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG, Talon G devant, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pointer PD à droite, touch plante du PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Kick D en diagonale avant D, poser PD lègèrement derrière, croiser PG devant le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Rock step D à droite, revenir sur le PG |

**[9-16] CROSS SHUFFLE, ¼ TURN & SHUFFLE BACK, ROCK BACK, KICK BALL STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ tour à droite et Triple step G D G en arrière 3:00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock step D derrière, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick D devant, PD à côté du PG, poser PG devant |

**[17-24] ROCK FWD, FULL TURN BACKWARD, ROCK BACK, WALK WALK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock step D devant, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | ½ tour à droite et poser PD devant, ½ tour à droite et poser PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock step D derrière, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Marcher devant PD, PG |

**[25-32] TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, SIDE, KICK, OUT OUT, KNEE IN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Triple step D G D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG devant, pivoter ½ tour à droite 9:00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser PG à gauche, Kick D croisé devant jambe G |

|  |  |
| --- | --- |
| &7-8 | Poser PD à droite et PG à gauche (OUT OUT), Rentrer le genou D ves l'intérieur (IN) |

**TAG 1 : A la fin des murs 2 (à 6:00) et 7 (à 3:00), ajouter 4 comptes**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Rentrer le genou G vers l'interieur, le genou D IN, le genou G IN, le genou D IN |

**TAG 2 : A la fin du mur 5 (à 9:00), ajouter 8 comptes**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Rentrer le genou G vers l'interieur, le genou D IN, le genou G IN, le genou D IN |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Petit saut devant (OUT OUT) : PD à droite et PG à gauche, pause (+ Clap) |

|  |  |
| --- | --- |
| &7-8 | Petit saut derrière (IN IN) : PD au centre, PG à côté du PD, pause (+ Clap) |

**Recommencer au début en vous amusant!**