|  |  |
| --- | --- |
| Hold Me Now (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 64 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Gaye Teather (UK) - Mai 2015 |
| **Music:** | Till I Can Gain Control Again - Mike Kelly |
| . |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 16 temps**

**SIDE RIGHT. TOGETHER. SHUFFLE FORWARD. STEP. PIVOT QUARTER TURN RIGHT. CROSS SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | STEP-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 - |

**SIDE RIGHT. TOGETHER. SHUFFLE FORWARD. STEP. PIVOT QUARTER TURN RIGHT. CROSS SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | STEP-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 6 : 00 - |

**SWAY. SWAY. QUARTER TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD. STEP. PIVOT HALF TURN RIGHT. STEP. PIVOT QUARTER TURN RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | petit pas PD côté D . . . . SWAY à D  - SWAY à G  |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | 1/4 de tour D . . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 6 : 00 - |

**CROSS ROCK. CHASSE LEFT. WEAVE LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 8 | WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G |

**CROSS ROCK. CHASSE RIGHT. WEAVE QUARTER TURN RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 8 | WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D . . . . CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 9 : 00 - |

**FORWARD ROCK. BACK LOCK STEP. BACK. TAP ACROSS. FORWARD LOCK STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PD arrière - TOUCH - CROSS pointe PG par-dessus PD + SNAP ( à hauteur des épaules ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant |

**WEAVE FULL TURN LEFT (FIGURE OF 8)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 4 | WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G . . . CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | 1/4 de tour G . . . . VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ( 2 temps VINE à D ) - 9 : 00 - |

**RIGHT SIDE ROCK. BEHIND-SIDE-CROSS. LEFT SIDE ROCK. CROSS SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD |