|  |  |
| --- | --- |
| Lui Lui Lui (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Ira Weisburd (USA) - Juillet 2015 | | | | |
| **Music:** | Lui Lui Lui - Roberta Cappelletti | | | | |
| . | | | | | | |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 32 temps**

**CROSS, POINT, CROSS, POINT; ROCKING CHAIR**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 4 | CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] CHAIR |

**FORWARD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, FORWARD 2 STEPS; FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT, CROSS, SIDE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | pas PD avant - 1/2 tour D , sur BALL du PD . . . . - 6 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 4 | 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 3 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | CROSS PD devant PG - pas PG côté G |

**BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE; LEFT TWINKLE MAKING 1/4 LEFT TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | pas PD arrière - SWEEP pointe PG en dehors ( d’avant en arrière ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 45 | WEAVE G vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 12 : 00 - |

**FORWARD 3 STEPS, PIVOT 1/2 TURN RIGHT; FORWARD 3 STEPS, PIVOT 1/4 TURN LEFT AND POINT RIGHT TO RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 3 | 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | 1/2 tour D , sur BALL du PD . . . . - 6 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | pas PG avant - 1/4 de tour G . . . . TOUCH pointe PD côté D - 3 : 00 - |

**TAG : après le 5ème mur - 3 : 00 -**

**CROSS, POINT, CROSS, POINT; MAMBO 1/2 TURN RIGHT, POINT LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 4 | CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | 1/2 tour D , sur BALL PG . . . . pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G - 9 : 00 - |

**CROSS, POINT, CROSS, POINT; MAMBO 1/2 TURN LEFT, POINT RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 4 | CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | 1/2 tour G , sur BALL PD . . . . TOUCH pointe PD côté D - 3 : 00 - |