|  |  |
| --- | --- |
| Price of Admission (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Darren Bailey (UK), Daniel Trepat (NL), Magali CHABRET (FR) & Rob Fowler (ES) - Août 2015 |
| **Music:** | Price Of Admission - Bradley Walker |
| . |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 2 accords et 16 + 2 = 18 temps**

**WALK, WALK, MAMBO ½ TURN RIGHT, DIAGONALLY LOCK STEPS LEFT & RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL PG . . . . pas PD avant - 6 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant |

**ROCK, ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, STEP, ¼ TURN RIGHT, SAILOR STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& | FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . . pas PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 12 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PD avant - 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - 3 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D |

**CROSS, HEEL JACK, CROSS, ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | CROSS PG devant PD - petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G |

|  |  |
| --- | --- |
| &3 | pas PG sur place - TAP PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &4 | petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G |

|  |  |
| --- | --- |
| &5 6 | SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - 6 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant |

**WALK, WALK, PIVOT ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, BEHIND SIDE CROSS, ½ RUMBA BOX**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - 3 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant |

**TAG : à la fin des 4ème et 8ème murs - 12 : 00 -**

**RUMBA BOX**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant |