|  |  |
| --- | --- |
| Lonely (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Mercè ORRIOLS (ES) - Juillet 2012 |
| **Music:** | Only When You're Lonely - Craig Moritz |
| . |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 3 + 4 temps**

**ROCK (LEFT) FORWARD, COASTER CROSS (LEFT), WEAVE (RIGHT)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 8 | WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD |

**ROCK (RIGHT) SIDE, COASTER STEP ¼ TURN LEFT, STEP, TOUCH, ROCK (RIGHT) BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | COASTER STEP D : reculer BALL PD - 1/4 de tour G . . . reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PG avant - TAP PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant ( soulever légèrement PD ) |

**TOE (RIGHT) & HEEL (LEFT) SWITCHES, HEEL SWITCHES,( RIGHT & LEFT) TOUCH, ¼ TURN RIGHT & KICK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | TOUCH pointe PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| &2 | SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &3 | SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| &4 | SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &5 | SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &6 | SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &7 | SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP pointe PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | 1/4 de tour D . . . . KICK PD sur diagonale avant D |

**SAILOR STEP (RIGHT), BEHIND, ¼ TURN RIGHT & STEP (RIGHT), STEP ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD LEFT & RIGHT (OR FULL TURN RIGHT)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 4 | BEHIND-1/4 TURN D : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant ( OPTION facile ) |

**OPTION ++ : 7.8 FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant**

**Contact : countrymerce@gmail.com**