|  |  |
| --- | --- |
| To Be In Love (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 48 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Intermédiaire facile | . |
| **Choreographer:** | Séverine Fillion (FR) - Décembre 2015 |
| **Music:** | Love Would Be Enough - Dean Brody |
| . |

**Intro : 16 comptes**

**Chorégraphie écrite pour le ICE Festival de Toulon le 23 janvier 2016.**

**[1-8] SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, ¼ TURN & SHUFFLE FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, croiser PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Shuffle D G D à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ tour à gauche et shuffle G D G devant 9 :00 |

**[9-16] FULL TURN, STOMP FWD, HOLD, BALL ROCK STEP FWD, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Stomp D devant, pause |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Poser plante du PG à côté du PD (&), rock step D devant, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD derrière, PG à côté du PD, PD devant |

**[17-24] SIDE, HOOK ¼ TURN, ¼ TURN & SIDE, HOOK ¼ TURN, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser PG à G, pivoter ¼ tour à droite avec Hook D croisé devant jambe G 12 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | ¼ tour à G et poser PD à droite (9 :00), ¼ tour à G avec Hook G 6 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Shuffle G D G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, pivoter ¼ tour à gauche (finir appui sur PG) 3 :00 |

**[25-32] CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, & TOUCH, & KICK, BEHIND SIDE CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-3 | Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &4 | Poser PG à côté du PD, touch talon D en diagonale avant D |

|  |  |
| --- | --- |
| &5 | Revenir en appui sur PD, touch pointe du PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| &6 | Revenir en appui sur PG, Kick D en diagonale avant droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG |

**[33-40] TOE TOUCH, STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP, STOMP FWD, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Touch pointe du PG à côté du PD (genou G « IN »), poser PG légèrement devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pivoter les 2 talons à gauche, revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PG derrière, PD à côté du PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Stomp D devant, Pause |

**[41-48] BALL STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | Poser plante du PG à côté du PD (&), poser PD devant, pivoter ¼ tour à G 12 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock step G à gauche, revenir sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G, ¼ tour à G et PD à D, PG devant 6 :00 |

**TAG 1 (6 comptes) : A la fin du 1er mur à 6 :00**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G |

**TAG 2 (4 comptes) : A la fin du 2ème mur à 12 :00**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD |

**TAG 3 (2 comptes) : A la fin du 3ème mur à 6 :00**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G |

**Bonne danse !!**