|  |  |
| --- | --- |
| Angels and Alcohol (de) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | High Beginner | . |
| **Choreographer:** | Namida Dancers (CH) - März 2016 | | | | |
| **Music:** | Angels and Alcohol - Alan Jackson | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro: 16 counts,**

**zwei Restarts:**

**\*1. Restart nach 20 counts in der 5. Wand**

**\*\*2. Restart nach 4 counts in der 8. Wand**

**[1-8] CROSS ROCK SIDE TOUCH, SAYLOR STEP, WALK WALK, SHUFFLE FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF über LF kreuzen, mit LF links antippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& 4 | LF hinter RF kreuzen, RF leicht vor und neben den LF stellen, LF Schritt nach links neben RF stellen |

**\*\*2. Restart: Hier in der 8. Wand**

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | RF Schritt nach vorne, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach vorne |

**[9-16] ROCK STEP RECOVER, ANCHOR STEP, WALK BACK WALK BACK, SAYLOR ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | LF hinter RF abstellen, gleichzeitig RF Ferse anheben, RF Ferse abstellen und gleichzeitig LF Ferse anheben, LF Ferse abstellen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | RF Schritt zurück, LF Schritt zurück |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | RF mit einer ¼ Drehung hinter den LF schwingen, LF leicht vor und neben den RF stellen, RF Schritt nach rechts neben LF stellen |

**[17-24] STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | LF Schritt nach vorne und auf beiden Fussballen ½ Drehung nach rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | LF Schritt nach vorne mit einer ¼ Drehung nach rechts, RF neben den LF stellen mit einer ¼ Drehung nach rechts, LF Schritt nach hinten |

**\*1. Restart: Hier in der 5. Wand**

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf den LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | RF nach vorne kicken, RF zurück neben den LF stellen, LF über den RF kreuzen |

**[25-32] STEP SIDE BEHIND, SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK RECOVER, SHUFFLE LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Schritt nach rechts, LF hinter den RF stellen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | RF Schritt nach rechts, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | LF über dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | LF Schritt nach links, RF neben den LF stellen, LF Schritt nach links |

**Contact: info@namidadancers.com**