|  |  |
| --- | --- |
| A Love I Think Will Last (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 40 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Novice ++ | . |
| **Choreographer:** | Audrey Watson (SCO) - Avril 2016 | | | | |
| **Music:** | A Love I Think Will Last - Niamh Lynn & Johnny Brady | | | | |
| . | | | | | | |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2016**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 16 temps**

**FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN (OPTION COASTER STEP), WEAVE (FACING1.30)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | FULL TURN D . . . . TRIPLE STEP D sur place : D. G. D. |

**OPTION : 3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant**

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | CROSS PG devant PD - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 1 : 30 - |

**FORWARD ROCK, BACK ROCK LOOKING OVER SHOULDER, FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE. 7.30**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière ] ROCKIN |

|  |  |
| --- | --- |
| 3.4 | ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant , en regardant par-dessus épaule D ] CHAIR |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 7 : 30 - |

**WALK WALK, KICK BALL STEP, SIDE ROCK, (STRAIGHTENING UP TO 9 O’CLOCK WALL) CROSSING SAMBA.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | KICK BACK STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG légèrement arrière - pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - 9 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G |

**CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN, FULL TURN (OPTION WALK WALK) MAMBO STEP.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière |

**RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 32 temps, et reprendre la Danse au début**

**SIDE, ¼ SIDE, ¼ SIDE, CLAP CLAP, CROSS POINT, & POINT, STEP.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| &7.8 | SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant |

**REPEAT Section 5 , à la fin des 3ème mur et 6ème mur (dernier mur)**

**REPEAT Section 5 , 3 fois à la fin du 5ème mur**

**SÉQUENCES :**

**\*1er mur = 40 temps / 2ème mur = 40 temps**

**\*3ème mur = 40 temps + S5 / 4ème mur = 32 temps / RESTART**

**\*5ème mur = 40 temps + S5 + S5 + S5 / 6ème mur = 40 temps + S5**