|  |  |
| --- | --- |
| Blackpool By The Sea (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Improver | . |
| **Choreographer:** | Gaye Teather (UK) - Février 2016 | | | | |
| **Music:** | Blackpool by the Sea - Dave Sheriff | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro: 32 Comptes - Ni tags, Ni restart**

**Traduction: Adrian Helliker**

**PAS CHANGE SVP**

**[1-8] CHARLESTON STEPS. FORWARD LOCK STEP. SIDE ROCK AND STOMP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Toucher pointe PD devant, PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Toucher pointe PG derrière, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD devant, lock G derrière, PD devant, |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Rock du PG à G, revenir sur D, stomp PG à côté D |

**[9-16] RIGHT SIDE ROCK. BEHIND-SIDE-CROSS., LEFT SIDE ROCK. COASTER QUARTER TURN LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock du PD à D, revenir sur G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Croiser PD derrière G, PG à G, Croiser PD devant G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock du PG à G, revenir sur D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ de tour à G et pas de pas PG derrière, PD à côté G, PG devant (9:00) |

**[17-24] BACK. HEEL. HOLD. BACK. HEEL. HOLD. VAUDEVILLE STEPS**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | Corps Pêche à la ligne pour faire face à G pas diagonale arrière sur la D. Toucher le talon G en diagonale avant G. Puase |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4& | Corps Pêche à la ligne pour faire face à D pas diagonale de revenir sur G. Toucher le talon D en diagonale avant D. pause |

**Et redressant à 9 heures du recul sur le D**

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | Croiser PG devant D. PD pas en arrière. Toucher le talon G en diagonale avant G, PG derriere |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PD devant G. PG pas en arrière. Toucher le talon D en diagonale avant D |

**Remarque: Le bit fun! Sur les comptes & 1-2 lieu main G, paume vers le bas, les yeux au- dessus et de regarder vers la G**

**Sur les comptes & 3-4 lieu main D, paume vers le bas, les yeux et regarder au-dessus à D**

**[25-32] TOGETHER. CROSS ROCK. CHASSE QUARTER TURN LEFT. WALK AROUND THREE QUARTER TURN LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | PD à côté du PG. Croiser G devant D. Revenir sur D, Croiser PG devant D. Revenir sur D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG à G, PD à côté G, ¼ de tour G et pas de pas PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ¼ de tour à G pas de pas PD devant, ¼ de tour à G pas de pas PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ¼ de tour à G pas de pas PD devant, PG devant |

**Conventions: PD = Pied Droit PG = Pied Gauche D = Droite G = Gauche**

**Notre siteweb est www.oholawatchipi.e-monsite.com**