|  |  |
| --- | --- |
| Celtic Step (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 48 | **Wall:** | 1 | **Level:** | Débutant - danse en cercle | . |
| **Choreographer:** | Praline Aboulker (FR) - Mars 2017 |
| **Music:** | A New World - Ronan Hardiman |
| . |

**Intro : 2 x 8 comptes**

**[1 – 8] Shuffle forward R & L, (Step forward, Hold & Clap) R & L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | Pas chassé avant du PD : PD devant, PG à côté de PD, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | Pas chassé avant du PG : PG devant, PD à côté de PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 6 | PD devant, Pause en frappant des mains 1 fois |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 - 8 | PG devant, Pause en frappant des mains 1 fois |

**[9 – 16] Shuffle back R & L, (Step back, Hold & Clap ) R & L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | Pas chassé arrière du PD : PD derrière, PG à côté de PD, PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | Pas chassé arrière du PG : PG derrière, PD à côté de PG, PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 6 | PD derrière, Pause en frappant des mains 1 fois |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 - 8 | PG derrière, Pause en frappant des mains 1 fois |

**[17 – 24] (Cross rock step, Side shuffle) R & L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 | Rock step croisé PD devant PG : Croiser PD devant PG, Revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | Pas chassé latéral à Droite : PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 6 | Rock step croisé PG devant PD : Croiser PG devant PD, Revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | Pas chassé latéral à Gauche : PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche |

**[25 – 32] (Step 1/2 turn, Walk, Walk) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 | Step 1/2 tour à Gauche : PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche (on se retrouve à l’extérieur du cercle [OLOD]). |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 - 4 | Marche en avant : PD devant, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 6 | Step 1/2 tour à Gauche : PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche (on se retrouve à l’intérieur du cercle [ILOD]). |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 - 8 | Marche en avant : PD devant, PG devant |

**[33 – 40] (Side point, Together) R & L, Step 1/2 turn, Stomp, Stomp**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 | Pointer PD à Droite, Ramener PD à côté de PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 - 4 | Pointer PG à Gauche, Ramener PG à côté de PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 6 | Step 1/2 tour à Gauche : PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche (on se retrouve à l’extérieur du cercle [OLOD]). |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 - 8 | Stomp (frapper le sol) PD à côté de PG, Stomp (frapper le sol) PG à côté de PD |

**[41 – 48] (Heel touch, Together) R & L, Step 1/2 turn, Stomp, Stomp**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 | Talon du PD devant, Ramener PD à côté de PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 - 4 | Talon du PG devant, Ramener PG à côté de PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 6 | Step 1/2 tour à Gauche : PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche (on se retrouve à l’intérieur du cercle [ILOD]). |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 - 8 | Stomp (frapper le sol) PD à côté de PG, Stomp (frapper le sol) PG à côté de PD. |

**Remarque : Pendant les 1/2 tours poser les avant bras l’un sur l’autre**

**Recommencer avec le sourire !**

**Association COUNTRY STORY TOUR - Cours de danses Country et Line Dance**

**Tél : 06 44 23 70 02**

**@ : countrystorytour@gmail.com.fr - FaceBook : Praline Aboulker**

**YouTube : countrystorytour - Site internet : countrystorytour.jimdo.com**