|  |  |
| --- | --- |
| A Sugary Treat (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 36 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Débutant | . |
| **Choreographer:** | Lesley Clark (SCO) - Juin 2012 | | | | |
| **Music:** | Candyman - Christina Aguilera | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 16 temps**

**CHARLESTON STEPS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Tap pointe D avant, PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Tap pointe G arrière, PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Tap pointe D avant, PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Tap pointe G arrière, PG avant |

**SHUFFLE FORWARD X 4 (small steps)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1& 2 | PD avant, PG à côté du PD, PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG avant, PD à côté du PG, PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD avant, PG à côté du PD, PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG avant, PD à côté du PG, PG avant |

**HANDBAGS STEP BACK, TWIST RIGHT & LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | PD arrière, touch/pointe PG à côté du PD, PG arrière, touch/pointe PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | PD arrière, touch/pointe PG à côté du PD, PG arrière, PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Twist talons côté D, pointes côté D, talons côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Twist alons côté G, pointes côté G, talons côté G |

**WALK ¾ TURN RIGHT, JAZZ BOX**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Faire un ¾ de tour à D en marchant ( D.G.D.G.) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Cross PD devant PG, PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD côté D, PG avant |

**JAZZ BOX**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Cross PD devant PG, PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD côté D, PG avant |

**FINAL : Sur le dernier mur, remplacer le ¾ de tour à D par ½ tour à D pour finir la danse face à 12.00**

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - malouwin@hotmail.fr - WEBSITE : www.line-for-fun.com**