|  |  |
| --- | --- |
| I Ride A Horse (Stepping Out For Harry) (de) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 40 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Beginner | . |
| **Choreographer:** | Kath Fife (UK) - Dezember 2017 |
| **Music:** | I Ride A Horse - Dave Sheriff |
| . |

**(auch bekannt als “Stepping Out For Harry”)**

**S1: HEEL, HEEL, TOE, TOE, SHUFFLE FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rechten Hacken 2 Mal nach vorn auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Rechte Fußspitze 2 Mal nach hinten auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | RF vorn absetzen, LF an RF heran setzen, RF vorn absetzen |

**S2: HEEL, HEEL, TOE, TOE, SHUFFLE FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Linken Hacken 2 Mal vorn auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Linke Fußspitze 2 Mal hinten auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | LF vorn absetzen, RF an LF heran setzen, LF vorn absetzen |

**S3: JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | RF vor LF gekreuzt absetzen, LF nach hinten setzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | RF mit einer ¼ Rechtsdrehung vorn abstellen, LF an RF heran setzen |

**S4: RIGHT POINT, CROSS, LEFT POINT, CROSS, RIGHT POINT, CROSS, LEFT POINT, CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF vor LF gekreuzt absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Linke Fußspitze links auftippen, LF vor RF gekreuzt absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF vor LF gekreuzt absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Linke Fußspitze links auftippen, LF vor RF gekreuzt absetzen |

**Bei den Counts 1, 3, 5 und 7 dieser Sektion Arme anwinkeln & mit den Fingern schnippen**

**S5: JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | RF vor LF gekreuzt absetzen, LF nach hinten setzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | RF mit einer ¼ Rechtsdrehung vorn abstellen, LF an RF heran setzen |

**S6: KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | RF flach nach vorn kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF am Platz absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | RF flach nach vorn kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF am Platz absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | RF vorn absetzen, LF an RF heran setzen, RF vorn absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | LF vorn absetzen, RF an LF heran setzen, LF vorn absetzen |

**S7: JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | RF vor LF gekreuzt absetzen, LF nach hinten setzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | RF mit einer ¼ Rechtsdrehung vorn abstellen, LF an RF heran setzen |

**Tanz beginnt von vorn.**

**Contact: Submitted by - Iris - line-dance-iris@gmx.de**