|  |  |
| --- | --- |
| You Ain't Going Nowhere (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Débutant / Novice | . |
| **Choreographer:** | Arnaud Marraffa (FR) - Avril 2018 | | | | |
| **Music:** | You Ain't Going Nowhere - Stuart Moyles | | | | |
| . | | | | | | |

**Démarrer la danse 16 comptes après l’intro (sur les paroles)**

**[1-8] HEEL & HEEL, ROCKIN’CHAIR**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser le talon du PD devant, ramener le PD à coté du PG avec le PdC |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Poser le talon du PG devant, ramener le PG à coté du PD avec le PdC |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Poser le PD derrière en basculant le PdC, revenir sur le PG |

**Variante : Faire 2 STEP TURN du PD à la place du ROCKIN’CHAIR.**

**[9-16] HEEL & TOGETHER, TOE, HEEL, HEEL & TOGETHER, TOE, HEEL**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser le talon du PD devant, ramener le PD à coté du PG (avec PdC sur PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pivoter la pointe du PD à D, pivoter le talon du PD à D en basculant le PdC |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser le talon du PG devant, ramener le PG à coté du PD (avec PdC sur PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pivoter la pointe du PG à G, pivoter le talon du PG à G en basculant le PdC |

**RESTART ici au 3ème mur**

**[17-24] STEP FWD, TOUCH, STEP FWD, TOUCH, VINE to R, TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer le PD en diagonale avant D, poser la plante du PG à coté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Avancer le PG en diagonale avant G, poser la plante du PD à coté du PG |

**Option : Faire des SNAPS sur les comptes 2 et 4.**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Poser le PD à D, poser la plante du PG à coté du PD |

**[25-32] STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, VINE ¼ TURN to L, BRUSH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Reculer le PG en diagonale arrière G, poser la plante du PD à coté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Reculer le PD en diagonale arrière D, poser la plante du PG à coté du PD |

**Option : Faire des SNAPS sur les comptes 2 et 4.**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Poser le PG ¼ tour à G, brosser le talon du PD au sol vers l’avant |

**Contact : arnaud.marraffa@orange.fr**