|  |  |
| --- | --- |
| Melody (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 64 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Intermédiaire Phrasée | . |
| **Choreographer:** | Fabien REGOLI (FR) & Tiziano Lombardo (FR) - Août 2018 | | | | |
| **Music:** | Melody (feat. James Blunt) - Lost Frequencies | | | | |
| . | | | | | | |

**Fréquence de la danse : A.BB.AA.BBB.A**

**pas de tag ni restart Style CHACHA (non country)**

**Partie A : 32 Comptes**

**SECTION AI : Basic Chacha right, Chacha lateral left, Rock step back right, triple Chacha Fwd.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3 | PD à droite, PG derrière , revenir appui sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 4&5 | Pas chassé Chacha latérale gauche (G/D/G) |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-7 | PD derrière prendre appui, revenir appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 8&1 | Pas chassé en avant Chacha (D/G/D) |

**SECTION AII : Rock step Fwd left, Triple step Chacha ¼ turn Sway Left, Sway,Right,Left,Right.**

|  |  |
| --- | --- |
| 2-3 | PG devant prendre appui, revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 4&5 | Pas chassé latérale ¼ de tour vers la gauche Chacha (G/D), Sway gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-7-8 | Sway droite, Sway gauche, Sway droite |

**SECTION AIII : Step Fwd left, Rock step Fwd right, Triple step Chacha back, Rock step back right, Triple step Chacha Fwd.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3 | PG devant, PD devant prendre appui, revenir appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 4&5 | Pas chassé arrière Chacha (D/G/D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-7 | PG en arrière prendre appui, revenir appui sue PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 8&1 | Pas chassé Chacha en avant (G/D/G) |

**SECTION AIV : Side right, Brings back left, Triple step Chacha Fwd , Behind side step ¼ turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 2-3 | PD à droite, ramener PG a côté PD prendre appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 4&5 | Pas chassé Chacha en avant (D/G/D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-7-8 | PG à gauche, PD croisé derrière PG, décroisé PG avec ¼ de tour vers la gauche prendre appui PG |

**Partie B : 32 comptes**

**SECTION BI : Rock step fwd right, Swep right, Sailor step, Step left fwd lock right, step left fwd lock right step left fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant prendre appui, revenir appui PG avec swep PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD croisé derrière PG, décroisé PG sur le coté gauche, PD coté droit |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Marche PG en avant, ramener PD vers PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Marche PG en avant, ramener PD vers PG, Marche PG en avant |

**SECTION BII : Step fwd right lock right, step fwd right lock left step fwd right, Rock step fwd left, triple step Chacha ½ turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marche PD en avant, ramener PG vers PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Marche PD en avant, ramener PG vers PD, Marche PD en avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG en avant prendre appui, revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas chassé ½ tour vers la gauche Chacha (G/D/G) |

**SECTION BIII : Rock step fwd right, Swep right, Sailor step, Step left fwd lock right, step left fwd lock right step left fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant prendre appui, revenir appui PG avec swep PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD croisé derrière PG, décroisé PG sur le côté gauche, PD côté droit |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Marche PG en avant, ramener PD vers PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Marche PG en avant, ramener PD vers PG, Marche PG en avant |

**SECTION BVI : Step fwd right lock right, step fwd right lock left step fwd right, Rock step fwd left, triple step Chacha ½ turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marche PD en avant, ramener PG vers PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Marche PD en avant, ramener PG vers PD, Marche PD en avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG en avant prendre appui, revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas chassé ½ tour vers la gauche Chacha (G/D/G) |