|  |  |
| --- | --- |
| Bring It On Over For 2 (P) (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 0 | **Level:** | Danse De Partenaire Novice | . |
| **Choreographer:** | Serge Légaré (CAN), France Bastien (CAN), Stéphane Cormier (CAN) & Line Provencher (CAN) - Janvier 2019 |
| **Music:** | Bring It on Over - Billy Currington |
| . |

**Position De Départ – Promenade**

**[1-8] (Walk) x 2, Mambo Fwd, (Back) x 2, Coaster Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied D devant – Pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied G devant – Pied D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Pied D devant – Retour sur pied G – Pied D derrière |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied G devant – retour sur pied D – Pied G derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied G derrière – Pied D derrière |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied D derrière – Pied G derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Pied G derrière – pied D à côté du pied G – pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied D derrière – pied G à côté du pied D – pied D devant |

**[9-16] H: Step Fwd, ¾ Turn L With Spiral, Mambo Side, Rock Side, Cross Side Behind**

**[9-16] F: Step Fwd, ¾ Turn R With Spiral, Mambo Side, Rock Side, Behind Side Cross**

**Lacher la main**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied D devant, ¾ tour à gauche avec crochet de la jambe G |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied G devant, ¾ tour à droite avec crochet de la jambe D |

**Reprendre position close**

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Pied G à gauche – retour sur pied D – pied G à côté du pied D |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied D à droite – retour sur pied G – pied D à côté du pied G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied D à droite – retour sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied G à gauche – retour sur pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Pied D croisé devant – pied G à gauche – pied D croisé derrière |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied G croisé derrière – pied D à droite – pied G croisé devant |

**[17-24] H: Side, Together, ¼ Turn L Shuffle, (Walk) x 2, Kick Ball Step**

**[17-24] F: ¼ Turn L Back, ½ Turn L Step, ½ Turn L Shuffle, ¼ Turn Step, ¼ Turn Side, Kick Ball Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied G à gauche – pied D à côté du pied G |

**Lacher la main gauche de la partenaire**

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : ¼ tour à gauche pied D derrière – ½ tour à gauche pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : ¼ tour à gauche pied G devant – pied D à côté du pied G – pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : ¼ tour à gauche pied D à droite – pied G à côté du pied D – ¼ tour à gauche pied D derrière |

**Lacher main droite et prendre main gauche de la partenaire**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied D devant – pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : ¼ tour à gauche pied G devant – ¼ tour à G pied D à droite |

**Reprendre position promenade**

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Kick pied D devant – pied D à côté du pied G – pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Kick pied G devant – pied G à côté du pied D – pied D devant |

**Restart ici**

**[25-32] Rock Step, Together, Step, Lock Step Step, ½ Turn, Step pivot ½ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2&3 | H: Pied D devant – retour sur pied G – pied D à côté du pied G – pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied G devant – retour sur pied D – pied G à côté du pied D – pied D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 4&5 | H : Pied D croisé derrière – pied G devant – pied D devant |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : Pied G croisé derrière – pied D devant – pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-7-8 | H : ½ tour à gauche poids sur pied G – pied D devant – ½ tour à gauche poids sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|   | F : ½ tour à droite poids sur pied D – pied G devant – ½ tour à droite poids sur pied D |

|  |
| --- |
|   |

**Recommencer au début**

**Restart : à la 3e routine de la danse, faire les 24 premiers comptes et repartir du début**