|  |  |
| --- | --- |
| Country Mile (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 48 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Tina Argyle (UK) - Mai 2019 |
| **Music:** | Country Mile - Lisa McHugh |
| . |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2019**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 16 temps**

**STOMP, STOMP. SAILOR STEP. BEHIND ¾ UNWIND, SIDE ROCK, RECOVER.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | STOMP PD sur diagonale avant D  " OUT " - STOMP PG sur diagonale avant G  " OUT " ( pieds APART ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | TOUCH pointe PG derrière PD - 3/4 de tour G . . . . pas PG avant - 3 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G |

**CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ¼ TURN SIDE STEP, SHUFFLE FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | CROSS PD devant PG - pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - pas PD côté D - 6 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant |

**FULL TURN FORWARD (OR WALK,WALK).MAMBO STEP. COASTER STEP, STEP ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 3 : 00 - |

**CROSS,SIDE SAILOR ½ TURN. SIDE ROCK RECOVER BALL SIDE ROCK RECOVER**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | CROSS PD devant PG - pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SAILOR STEP 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . CROSS PD derrière PG - pas PG côté G . . . . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - 9 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| &7.8 | SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G |

**SAILOR STEP X 2. ROCK FORWARD RECOVER, ½ TURN, WALK FORWARD RIGHT, LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | 1/2 tour D . . . . pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 - |

**RESTART : ici, sur le 1er mur, après 40 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

**ROCK FORWARD RECOVER BALL WALK BACK LEFT, RIGHT ROCK BACK RECOVER BALL WALK FORWARD RIGHT, LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| &3.4 | SWITCH : pas PD à côté du PG - 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière |

**RESTART : ici, sur le 3ème mur, remplacez le temps 4 par TAP PD à côté du PG - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &7.8 | SWITCH : pas PG à côté du PD - 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant |