|  |  |
| --- | --- |
| Bonaparte's Retreat (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Débutant | . |
| **Choreographer:** | Maddison Glover (AUS) - Juin 2019 | | | | |
| **Music:** | Bonaparte's Retreat - Glen Campbell | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 8 temps ( sur le mot « girl »)**

**Point Fwd, Point Side, Point Fwd/Across, Hitch, Side, Point Fwd, Point Side, Sailor ¼, Scuff**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | Touch/pointe PD devant, touch/pointe PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Touch/pointe PD légèrement croisé devant PG, hitch genou D (option : scoot/hop légèrement à D) , PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | Touch/pointe PG devant, touch/pointe PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8& | Cross PG derrière PD, faire ¼ de tour à G et PD à côté du PG ( 9.00), PG avant, scuff du PD |

**Step Fwd, Lock, Step Fwd, Scuff, Step Fwd, Lock, Step Fwd, Scuff, Slow Pivot ½, V step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | PD avant, lock PG derrière PD, PD avant, scuff PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | PG avant, lock PD derrière PG, PG avant, scuff PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | PD avant, pivot ½ tour à G ( 3.00) ( appui PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7& | PD sur la diagonale avant D( out), PG sur la diagonale avant G (out), |

|  |  |
| --- | --- |
| 8& | PD arrière ( in), PG à côté du PD (in) |

**Note: Faire le pivot ½ tour sur la pointe des pieds en s’étirant vers le haut sur la musique : “Sweeeetest” / “Pleeeeasee”**

**Walk Fwd x2, Mambo Fwd, Walk Back x2, Coaster Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | PD avant, PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Rock PD avant, revenir sur PG, PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | PG arrière, PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG arrière, PD à côté du PG, cross PG devant PD |

**Side, Together, Fwd, Side, Together, Back, Lock Shuffle Back, Mambo Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD côté D, PG à côté du PD, PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG côté G, PD à côté du PG, PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD arrière, cross PG devant PD, PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Rock PG arrière, revenir sur PD, PG avant |

**Restart: Dans la 4ème séquence qui commence à 9.00, après 16 temps , vous recommencez la danse face à 12.00 : quand Glen dit “BAGPIPES”.**

**FINAL : Vous commençez le dernier mur à 12.00, dansez jusqu’au compte 6, puis complétez par un coaster step gauche sur les comptes 7&8**

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE : www.line-for-fun.com**