|  |  |
| --- | --- |
| Country Song (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 48 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Intermédiaire + | . |
| **Choreographer:** | Nathalie Morel (FR) & Serge Walleck (FR) - Août 2019 | | | | |
| **Music:** | Country Song - Seether | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 32 Comptes**

**[1-8] : Rock Step, Sweep Backward X3, Sailor Step L, Behind ,Side ,Cross R Turn 1/8 R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pas PD avant, revenir sur PG PDC ( Façon catalane)., |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Sweep d'avant en arrière PD, Sweep d'avant en arrière PG. |

**\*4ème Restart pendant le 7ème Mur, reprendre à 6.00 rester sur le PG**

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Sweep d'avant en arrière PD et croisé derrière PG,Pas PG côté G, Pas PD côté D. |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas PG derrière PD, Pas PD côté D, PG croisé devant PD 1/8 de tour D (1.30) |

**[9-16] : Toe Heel X2, Dorothy Step diag R, Turn ¼ L Dorothy Step diag L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | Pointe PD derrière PG, revenir sur PD, Talon PG devant, revenir sur PG. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | Pointe PD derrière PG, revenir sur PD, Talon PG devant, revenir sur PG. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6& | Pas PD avant, Lock PG derrière PD, Pas PD avant. |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8& | ¼ de tour G (10.30) Pas PG avant, Lock PD derrière PG, Pas PG avant. |

**\*2ème et 3ème Restart pendant le 4ème et le 6ème Murs, reprendre à 6.00**

**[17-24] : 1/8 Turn L RF step forward, Spiral Turn L,Shuffle, Out Out In In, Knee Pop, Back X2.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | 1/8 Tour G Pas PD avant (9.00),Tour complet à G sur PD PDC. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pas PG avant, Pas PD à côté du PG, Pas PG avant. |

|  |  |
| --- | --- |
| &5&6 | Pas PD côté D, Pas PG côté G , Pas PD au centre, Pas PG à côté du PD. |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Coup de genou D avec Pas PD en arrière, Coup de genou G avec Pas PG en arrière. |

**[25-32] : Vaudeville X2, Kick Ball, ¼ Turn L LF Point, Together 1/2Turn L, RF pointe R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | Croiser PD devant PG, Pas PG côté G, Tap talon PD sur diagonale avant D, Pas PD à côté du PG. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | Croiser PG devant PD, Pas PD côté D, Tap talon PG sur diagonale avant G,Pas PG à côté du PD (pdc PG). |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Kick PD, Pose PD à côté PG, ¼ Tour G pointe PG côté G (6.00). |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Ramener PG à côté PD (PDC PG), ½ Tour à G, pointe PD côté D (12.00). |

**\*5ème Restart pendant le 8ème Mur, reprendre à 6.00.**

**[33-40] : Flick cross point X2, Cross Shuffle, Step Lock Step ½ & 1/4 Turn.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Flick PD, Croiser PD devant PG, Pointe PG côté G. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Flick PG, Croiser PG devant PD, Pointe PD côté D. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Croiser PD devant PG, Pas PG côté G, Pas PD devant PG. |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ½ Tour G Pas PG avant (6:00),¼ tour à G Pas PD arrière (3:00),Pas PG Lock devant PD. |

**\*1er Restart pendant le 2ème Mur, reprendre à 6:00**

**[41-48] : Modified Rumba Box X2, Out Out, Hitch ,Double Knee Pop, Knee Pop Roll.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Pas PD côté D, Pas PG à côté PD, Pas PD avant. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pas PG côté G, Pas PD à côté PG, Pas PG avant. |

|  |  |
| --- | --- |
| &5&6 | Pas PD côté D, Pas PG à G (PDC PG), Hitch genou D sur diagonale G, poser PD côté D. |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | Knee Pop: coup de genoux D et G en syncoped, Knee Pop Roll: coup de Genoux D et G en un ½ cercle en avant de G à D. (PDC sur PG) |

**Final : faire les 16 premiers comptes et finir avec ½ Tour G Step turn**

**Gook luck**

**Serge Walleck serwal83@gmail.com**

**Nathalie Morel (Fraisse) nat.loup@yahou.fr**