|  |  |
| --- | --- |
| Gone West (de) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Improver | . |
| **Choreographer:** | Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK) - Juni 2019 |
| **Music:** | Gone West - Gone West |
| . |

**Der Tanz beginnt nach 16 Counts, kurz vor Beginn des Gesangs.**

**WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK, LOCK, BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | RF nach vorn, LF nach vorn |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | RF nach vorn, LF nach vorn |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | RF nach hinten, LF hinter RF kreuzen, RF nach hinten |

**½ TURN SHUFFLE L, PIVOT ¼ LEFT, CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, STEP FWD.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | RF nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF über LF kreuzen (3 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | LF nach links, RF neben LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | LF nach links, RF neben LF, LF nach vorn |

**R MAMBO FORWARD, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, R STEP FORWARD, SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | LF nach hinten, RF nach hinten |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | LF Sprung nach hinten, dabei RF nach vorn kicken, Sprung zurück auf RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | LF nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn |

**CROSS & DIAGON. HEEL & CROSS & DIAGON. HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | RF über LF kreuzen, LF nach links, rechten Hacken diagonal nach rechts, RF am Platz abstellen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | LF über RF kreuzen, RF nach rechts, linken Hacken diagonal nach links, LF am Platz abstellen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6& | RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8& | LF über RF kreuzen, Gewicht zurück RF, LF neben RF |

**Der Tanz beginnt von vorn.**

**Brücke: Als Brücke tanze nach der 3. Runde (9 Uhr) und nach der 6. Runde (6 Uhr) die Sektion 4:**

**CROSS & DIAGON. HEEL & CROSS & DIAGON. HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-8& | Wiederholung der gesamten Sektion 4 |

**Ende: Der Tanz endet in der 9. Runde, 3 Uhr, nach der 3. Sektion, anschließend den RF nach vorn und ¼ Drehung**

**nach links (12 Uhr)**

**Contact: line-dance-iris@gmx.de**