|  |  |
| --- | --- |
| Just A Life (P) (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 48 | **Wall:** | 0 | **Level:** | Intermédiaire Partner Phrasée | . |
| **Choreographer:** | The John's (FR) - Janvier 2020 | | | | |
| **Music:** | That's Just Life - Jordan Robert Kirk | | | | |
| . | | | | | | |

**Position de départ : Position Sweetheart, face à L.O.D.**

**Les pas du cavalier et de la cavalière sont identiques sauf indiqués**

**PARTIE A**

**[1-8] H: STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, TRIPLE STEP, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, TRIPLE STEP**

**[1-8] F:STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, TRIPLE FULL TURN LEFT, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, TRIPLE FULL TURN RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marche D, marche G Se lâcher les mains gauches, le bras droit du cavalier passe au-dessus de la tête de la |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pas chassé en avançant D,G,D cavalière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | F: TRIPLE tour complet vers la gauche D,G,D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Marche G, Marche D Position sweetheart |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas chassé en avançant G,D,G Se lâcher les mains gauches, le bras droit du cavalier passe au-dessus de la |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | F: TRIPLE tour complet vers droite G,D,G tête de la cavalière |

**[9-16] PROGRESSIVE TURN LEFT, COASTER STEP, SCISSOR CROSS RIGHT, SCISSOR CROSS LEFT**

**Se lâcher les mains droites, et se reprendre les mains gauches, les bras passent au-dessus de la tête du cavalier**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD devant, tour complet vers la G, Pivot PG, pose PD derrière Position sweetheart |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG derrière, PD à côté du PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD à droite, PG à côté du PD, Croiser le PD devant le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG à gauche, PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD |

**TAG 1 : SWAY D, SWAY G**

**PARTIE B**

**[1-8] VINE RIGHT CROSS, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à D, PG croisé derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD à D, PG croisé devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock du PD sur le côté D, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Croiser PD devant PG, pause |

**[9-16] VINE LEFT CROSS, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG à G, PD croisé derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG à G, PD croisé devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock du PG sur le côté G, revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Croiser PG devant PD, pause |

**[17-24] STEP SLIDE STEP, HOLD, PROGRESSIVE TURN RIGHT, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, PG glissé à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD devant, pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant, tour complet vers la D, Pivot PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | pose PG derrière, pause |

**[25-32] STEP LOCK STEP BACKWARD, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD derrière, lock le PG devant le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD derrière, pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG derrière, PD à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG devant, pause |

**TAG 2 : Walk PD, Walk PG, Walk PD, Walk PG**

**On se lâche les mains, les cavaliers font un tour complet en marchant vers la gauche (D, G,**

**D, G), puis revenir en position Sweetheart**

**A + TAG 1 – A – A**

**B – B + TAG 2**

**A – A – A**

**B – B**

**A – A + TAG 2**

**A – A – A – B – B – B**

**Finale : faire les 16 premiers temps de la dernière partie B**

**Johnny & Johanna – thejohnspartner@orange.fr – 0674449276 – The John’s**