|  |  |
| --- | --- |
| Machen wir das Beste draus! (de) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Improver | . |
| **Choreographer:** | Silvia Schill (DE) - April 2020 | | | | |
| **Music:** | Machen wir das Beste draus (homerecordings) - Silbermond | | | | |
| . | | | | | | |

**Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen (nach 'Frühling muss halt ohne uns blühen', danach 5, 6, 7, 8).**

**Side, behind-side-cross, side, rock back, rock forward**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF |

**Shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, step, point**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen |

**Jazz box turning ¼ r, cross, ¼ turn r & walk 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| &7-8 | RF an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r) |

**Rocking chair, step, pivot ¼ r, shuffle across**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | LF weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und LF weit über rechten kreuzen |

**Wiederholung bis zum Ende**

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!**

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia von den Country Linedancern www.country-linedancer.de**

**Quelle: www.get-in-line.de**