|  |  |
| --- | --- |
| What's Up Vi-Va (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Marianne Langagne (FR) - Mai 2020 | | | | |
| **Music:** | What's Up Cuz - Toby Keith | | | | |
| . | | | | | | |

**Spéciale Dédicace à une passionnée Virginie Vaillant**

**Intro : 16 Comptes**

**Restarts : Aux 3ième et 4ème mur faire les 16 premiers comptes et reprendre au début**

**Tag : A faire à la fin du mur 1 ( face à 3h ) et du mur 2 ( Face à 6h)**

**[1 – 8] HITCH , HEEL CROSS, HOOK, HEEL CROSS, HITCH, COASTER STEP ( R & L)**

|  |  |
| --- | --- |
| &1 & 2 | Lever Genou D, Croise Talon D devant PG, Hook, Croise Talon D devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | Hitch D, PD derrière, PG près PD, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &5 & 6 | Lever Genou G, Croise Talon G devant PD, Hook, Croise Talon G devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | Hitch G, PG derrière, PD près PG, PG devant |

**[9 – 16] SYNCOPATED CROSS ROCK R & L, HEEL JACKS R & L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | Croise PD devant PG, Revenir sur PG, PD près PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | Croise PG devant PD, Revenir sur PD, PG près PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &5 & 6 | Recule PD en diagonale, Talon G en diagonale avant G, PG près PD, PD près PG (PdC PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | Recule PG en diagonale, Talon D en diagonale avant D, PD près PG, PG près PD (PdC PG) |

**Restarts ici face à 6 h**

**[17 – 24] SCUFF, HOOK, BRUSH, BRUSH, TRIPLE FWD, HEEL SWITCHES, CROSS SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | Frotte PD (d’arrière en avant), Hook, Brosse Plante D vers l’avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | Brosse Plante D vers l’arrière, PD devant, PG rejoint, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 & 6 | Talon G devant, PG près PD, Talon D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | Ramène PD près PG, Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD |

**[25 – 32] POINT SWITCHES WITH R. ¼ TURN, SIDE SHUFFLE, HITCH, SIDE SHUFFLE ON L. ¼ TURN, CROSS, OUT-OUT ON R . ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | Pointe D à D, ¼ de tour à D- PD près PG, Pointe G à G 3h |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | PG près PD, PD à D, PG rejoint, PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| &5&6 | ¼ de Tour à G-Hitch, PG à G, PD rejoint, PG à G 12h |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | Croise PD devant PG, ¼ de Tour à D-PG à G, PD à D 3h |

**TAG BOUNCES, HEEL FANS**

|  |  |
| --- | --- |
| &1&2 | Lever les talons en fléchissant les genoux, Reposer, Lever les talons en fléchissant les genoux, Reposer |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | Pivoter le talon vers l’intérieur, Revenir, Pivoter le talon G vers l’intérieur, Revenir (PdC PG) |

**La danse est terminée. Recommencez en gardant le sourire !!!!**

**Mail : eujeny\_62@yahoo.fr**

**Last Update – 7 May 2020**