|  |  |
| --- | --- |
| Betting On Red (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Marianne Langagne (FR) - Mai 2020 | | | | |
| **Music:** | Betting on Red - Michael Daniels | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 16 Comptes : démarrer sur « Good »**

**Restart : Au mur 3 qui commence à 6h, restart après les 8 premiers comptes ( face à 6h)**

**[1 – 8] DOROTHY STEP R., STEP LOCK STEP L. ( Diag .) , CROSS & HEEL & CROSS, SWIVEL**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2& | Grand PD en Diagonale vers D, Croise PG derrière, PD en diagonale devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG en diagonale vers G, PD croise PG derrière, PG en diagonale devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Croise PD devant PG, PG recule, Talon D en diagonale D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | PD près PG, Croise PG devant ( Pdc PG) , Pivoter les talons vers G, Revenir ( PdC PG) |

**Restart ici 3ème Mur ( Face 6h)**

**[9 – 16] HEEL BALL CROSS , KICK BALL CROSS, R. ¾ TURN , SIDE SHUFFLE ON R. ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Talon D devant, PD près PG, Croise PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Kick PD, PD près PG, Croise PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ¼ de tour à D- PD devant (3h) , ½ Tour à D-PG recule (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ de Tour à D- PD à D, PG près PD, PD à D (12h) |

**[17 – 24] HEEL GRIND WITH L.¼ TURN, COASTER STEP, HEEL GRIND WITH R.1/4 TURN, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Talon G devant, Pivoter sur le talon ¼ de tour à G- Revenir sur PD (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Recule PG, PD près PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Talon D devant, Pivoter sur le talon ¼ de tour à D- Revenir sur PG (12h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Recule PD, PG près PD, PD devant |

**[25 – 32] STEP R. ½ TURN, SIDE SHUFLLE ON R.1/4 TURN, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG devant, ½ Tour à Droite ( PdC PD) (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ de tour à D-PG à G, PD près PG, PG à G (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD croise derrière PG, PG à G, PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG croise derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD |

**La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!**

**Site : www.mariannelangagne.fr**

**Mail : eujeny\_62@yahoo.fr**