|  |  |
| --- | --- |
| Fools (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 64 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Novice / Intermédiaire | . |
| **Choreographer:** | Angéline Fourmage (FR), Maryse Fourmage (FR), Marianne Langagne (FR) & Sophie Ruhling (FR) - 17 Mai 2020 | | | | |
| **Music:** | Fools - ufo ufo : (amazon) | | | | |
| . | | | | | | |

**Séquence : Tag-A-A(32)-Tag\*-A-A-A-A(32)-Tag\***

**Début : 16 comptes (9 sec approximatif ; Sur le sifflement)**

**[1-8] Step, Lock, Hitch, Jazz-Box ½ R, Anchor-Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD DEVANT, Lock PG derrière PD avec Hitch D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Croisez PD devant PG, Faire 1/4 D avec PG derrière (3h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Faire 1/4 D avec PD à D, PG DEVANT (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Lock PD derrière PG, PdC PG, PdC PD |

**[9-16] Rock-Step, Toe-Strut ¼ R, Sway, Sway, Back, Together, Bounce**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG derrière, Revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Faire 1/4 D avec pointe G à G, Baissez votre talon (Option Bump) (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Faire Sway D (PdC PD), Faire Sway G (PdC PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | PD derrière, PG à côté PD, Talons hauts, Talons Bas |

**[17-24] Wizard, Jazz-Box, Swivel**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2& | PD DEVANT en diagonale D, PG derrière PD, PD DEVANT en diagonale D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4& | PG DEVANT en diagonale G, PD derrière PG, PG DEVANT en diagonale G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croisez PD devant PG, PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD à D, Talon G intérieur, Talon D extérieur (PdC PD) (Option Press) |

**[25-32] Sailor ¼ L, V-Step, Rock-Step, Point**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Croisez PG derrière PD, Faire ¼ G avec PD derrière, PG DEVANT en diagonale G (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD en diagonale D, PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à côté PG, PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Revenir sur PD, Pointe PG à G \* (Pour le Tag : Faire PG à côté PD) |

**[33-40] CROSS BEHIND, POINT TO R. CROSS, ½ TURN R, TOE IN, ¼ TUR L, TRIPLE FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croisez PG derrière PD, Pointez PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Croisez PD devant PG, Faire ¼ D avec PG derrière (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Faire ¼ D avec PD à D, Pointe G près PD (genou plié vers l’intérieur) (12h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Faire ¼ G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant (9h) |

**[41-48] HIP BUMPS R&L, TOES SWITCHES R&L, POINTS SWITCHES**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Balancez la hanche d’avant en arrière, Pose PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Balancez la hanche G d’avant en arrière, Pose PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Touchez Plante PD près PG (genou vers l’intérieur), PD à côté PG, Touchez Plante PG près PD (genou vers l’intérieur) |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | PG à côté PD, Pointez PD à D, PD à côté PG, Pointez PG à G |

**[49-56] Sailor-Step ¼ L, Swivel, Kick Ball-Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Croisez PG derrière PD, Faire ¼ G avec PD derrière, PG DEVANT |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD en diagonale D, Talon G intérieur, Pointe G intérieur (PdC PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PG en diagonale G, Talon D intérieur, Pointe D intérieur (PdC PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick PD devant, PD à côté PG, Croisez PG devant PD |

**[57-64] Side, Heel, Snap, Side , Heel, Snap, Jazz Box**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à D, Talon PG devant avec snap |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG à G, Talon PD devant avec snap |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croisez PD devant PG, PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD à D, PG devant |

**Tag (16 Counts)**

**[1-8] Walk ½ R, Hold, Walk ¼ R, Hold, Out, Out, In, In**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Faire ¼ D avec PD DEVANT, Pause (3h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Faire ¼ D avec PD DEVANT, Pause (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à D, PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD au centre, PG à côté PD |

**[9-16] Walk ½ R, Hold, Walk ¼ R, Hold, Out, Out, In, In**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Faire ¼ D avec PD DEVANT, Pause (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Faire ¼ D avec PD DEVANT, Pause (12h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à D, PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD au centre, PG à côté PD |

**Smile and enjoy the dance**

**contacts:-**

**maellynedance@gmail.com**

**sosoruhling@yahoo.fr**

**eujeny\_62@yahoo.fr**