|  |  |
| --- | --- |
| Be Alright (P) (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 64 | **Wall:** | 0 | **Level:** | Intermédiaire Partner | . |
| **Choreographer:** | France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Août 2020 | | | | |
| **Music:** | Finish What We Started (feat. Brandi Carlile) - Zac Brown Band | | | | |
| . | | | | | | |

**Position de départ : face à face main dans la main femme ILOD et homme OLOD**

**Intro 8 comptes**

**[1-8] Side, Together, ¼ Turn Shuffle Back Fwd, (½ Turn) x 2, Step Lock Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied G à gauche - pied D à côté du pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D à droite - pied G à côté du pied D |

**Lâcher main D de la partenaire et garder main D de la partenaire**

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : ¼ de tour à gauche pied G devant - pied D à côté du pied G - pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : ¼ de tour à droite pied D devant - pied G à côté du pied D - pied D devant |

**Lâcher main G de la partenaire**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : ½ tour à gauche pied D derrière – ½ tour à gauche pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : ½ tour à droite pied G derrière – ½ tour à droite pied D devant |

**Reprendre main G de la partenaire**

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Pied D devant – pied G croisé derrière – pied D devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G devant – pied D croisé derrière – pied G devant |

**[9-16] Step, ¼ Turn, Cross Shuffle, Rock Side, Back, Together**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied G devant – ¼ de tour à droite poids sur pied D |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D devant – ¼ de tour à gauche poids sur pied G |

**Prendre les mains**

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Pied G croisé devant – pied D à droite – pied G croisé devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D croisé devant – pied G à gauche – pied D croisé devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied D à droite – retour sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G à gauche – retour sur pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | H : Pied D derrière – pied G à côté du pied D |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G derrière – pied D à côté du pied G |

**[17-24] H: Step Fwd, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Hold, Step, ¼ Turn R, Step Fwd, Hold**

**[17-24] F: Step, Side, Back, Hold, ½ Turn R, ¼ Turn R In Place, ½ Turn R, Hold**

**Prendre position Wrap**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied D devant – ¼ à droite pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G devant – pied D à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | H : ¼ de tour à droite pied D devant – pause |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G derrière - pause |

**Dérouler la partenaire en lâchant la main D tout en gardant la main G**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied G devant – ¼ de tour à droite pied D devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : ½ tour à droite pied D devant – ¼ de tour à droite pied G sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | H : Pied G devant - pause |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : ½ tour pied D devant – pause |

**[24-32] Rock Step, ½ Turn, Step, Rock Step, Back Lock Back**

**Garder la main G**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied D devant – retour sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G devant – retour sur pied D |

**Prendre la main D de la partenaire tout en gardant la main G**

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | H : ½ tour à droite pied D devant – pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : ½ tour à gauche pied G devant – pied D devant |

**Lâcher la main G de la partenaire**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied D devant – retour sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G devant - retour sur pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Pied D derrière – pied G croisé devant – pied D derrière |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G derrière – pied D croisé devant – pied G derrière |

**Tag & Restart**

**[33-40] H : (¼ Turn L) X 2, Shuffle Fwd, (Side, Drag) x 2**

**[33-40] F: ½ Turn R, ½ Turn R, Shuffle Back, (Side, Drag) x 2**

**Garder la main D de la partenaire et passer par-dessus tête**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: ¼ de tour à gauche pied G devant – ¼ de tour à G pied D devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : ½ tour à droite pied D devant – ½ tour à droite pied G derrière |

**Prendre les 2 mains**

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Pied G devant – pied D à côté du pied G – pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D derrière – pied G à côté du pied D – pied D derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied D à droite – glisser pied G vers le pied D |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G à gauche – glisser pied D vers le pied G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | H : Pied G à gauche – glisser pied D vers le pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D à droite – glisser pied G vers le pied D |

|  |
| --- |
|  |

**[41-48] H: Rock Side, Cross, Hold, Rock Side, Cross, Hold**

**[41-48] F: Rock Side, Behind, Hold, Rock Side, Behind, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied D à droite – retour sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G à gauche – retour sur pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | H : Pied D croisé devant légèrement en diagonale gauche – pause |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G croisé derrière légèrement en diagonale gauche – pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied G à gauche – retour sur pied D |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D à droite – retour sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | H : Pied G croisé devant légèrement en diagonale droite - pause |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D croisé derrière légèrement en diagonale droite, pause |

**[49-56] H : 1/8 Turn L, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Hold, Rock Step, ½ Turn L, Hold**

**[49-56] F: Step Fwd, 1/8 Turn L, ¼ Turn L, Hold, Cross, ¼ Turn R, ½ Turn R, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: 1/8 de tour à gauche pied D devant – ¼ de tour à gauche pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G devant – 1/8 de tour pied D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | H : ¼ de tour à gauche pied D devant – pause |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : ¼ de tour à gauche pied G devant – pause |

**Garder la main D de la partenaire et passer par-dessus tête**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied G devant – retour sur pied D |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D croisé devant – ¼ de tour à droite pied G derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | H : ½ tour à gauche pied G devant - pause |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : ½ tour à droite pied D devant – pause |

**Reprendre la main G de la partenaire**

**[57-64] Rockin Chair, Step, ¾ Turn with Spiral, Side, Together**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pied D devant – retour sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G devant – retour sur pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | H : Pied D derrière – retour sur pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G derrière – retour sur pied D |

**Lâcher les mains**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pied D devant – ¾ de tour à gauche avec crochet de la jambe G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied G devant – ¾ de tour à droite avec crochet de la jambe D |

**Reprendre les mains**

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | H : Pied G à gauche – pied D à côté du pied G |

|  |  |
| --- | --- |
|  | F : Pied D à droite – pied G à côté du pied D |

**Tag 1 Faire le tag 1**

**Tag 1 Après la 2e routine, faire les 8 prochains comptes et recommencer du début**

**[1-8] Side, Touch, Side, Touch, (Sway) x 3, Together**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-8 | Pied G à gauche, Touche du pied D à côté du pied G, pied D à droite, touche du pied G à côté du pied D |

**Balance G,D,G, pied D au côté du pied G**

|  |
| --- |
|  |

**Tag & Restart : À la 5e routine, faire les 32 premiers comptes et ajouter les comptes suivants**

**[1-4] (Large Side, Drag) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Grand pas du pied D à droite, glisser pied G vers le pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Grand pas du pied G à gauche, glisser pied D vers le pied G |

**Repartir du début**