|  |  |
| --- | --- |
| Country Twisted (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Intermédiaire | . |
| **Choreographer:** | Yves Audet (CAN) & Pierre-Luc Bilodeau (CAN) - Septembre 2020 |
| **Music:** | Country Twisted - Billy Ray Cyrus |
| . |

**#32 comptes d'intro avant le départ :**

**[1-8] : R SCUFF, R STOMP DOWN, ROCK STEP ½ TURN, L FWD, STEP LOCK STEP R, STEP LOCK STEP L , R FWD.**

|  |  |
| --- | --- |
| &1 | Scuff du PD (&), Stomp du PD à droite. |

|  |  |
| --- | --- |
| 2-3-4 | Step du PG en avant, retour du poids sur PD en faisant un ½ tour à G, step du PG en avant. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD devant, PG croisé derrière le PD, PD devant. |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | PG devant, PD croisé derrière le PG, PG devant, step devant du PD. (6:00) |

**[9-16] : L STOMP UP, L KICK, BACK LR, ¼ TURN R AND POINT TOE L, L SHUFFLE, SKATE RL.**

|  |  |
| --- | --- |
| &1 | Stomp du PG a côté du PD, Kick du PG. |

|  |  |
| --- | --- |
| 2-3-4 | PG derrière, PD derrière, ¼ à droite en pointant le PG à gauche. (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PG en avant, PD assemblé au PG, PG en avant. |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Twistez le PD de l'intérieur vers l'extérieur du PG, Twistez le PG de l'intérieur vers l'extérieur du PD. |

**[17-24] : OUT OUT RL, R STEP BACK, L CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, SIDE RECOVER.**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | PD à D en diagonale, PG à G en diagonale, step du PD derrière. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Croisé le PG par-dessus le PD, ramener le PD à côté du PG, PG croisé par-dessus le PD. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Faire 1/2 tour à D en mettant le PD en avant, PG à côté du PD. PD par-dessous le PG. |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG de côté, retour du poids sur le PD. |

**[25-32] : AND ¼ TURN R, STEP L, R PADDEL 1/4 TURN TWICE, R KICK BALL POINT, L SAILOR STEP ¼ TURN.**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | PG à côté du PD (&), ¼ tour à D avec un step D en avançant, Step du PG en avant. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pointer la plante PD à D en faisant ¼ de tour à D 2X. (12 :00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Kick du PD en avant, ramener le PD à côté du PG, pointe du PG à côté du PD. |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG croisé derrière, PD à droite, PG à G en faisant un ¼ tour à G. |

**TAG : faire avant de commencer le mur de 6:00.**

**[1-8] : R STEP ½ TURN, R SHUFFLE FWD, L STEP ½ TURN, L SHUFFLE FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, ½ tour à gauche en transférant le poids sur PG. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Shuffle en avançant, PD, PG, PD. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant, ½ tour à gauche en transférant le poids sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Shuffle en avançant, PG, PD, PG. |

**RESTART : après les 16 premiers comptes sur le mur de 12 :00 face à 9:00.**

**Bonne Danse !**