|  |  |
| --- | --- |
| Heart of the South (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Yvonne Anderson (SCO) & Rob Fowler (ES) - Février 2021 | | | | |
| **Music:** | It's a Southern Thing - Shane Owens | | | | |
| . | | | | | | |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2021**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 16 temps**

**FRONT, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, 1⁄4 RIGHT, WALK, STEP, PIVOT 1⁄2 RIGHT, WALK, STEP, PIVOT 1⁄2 RIGHT, 1⁄2 RIGHT, SWEEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| & | SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . - 12 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - pas PD avant - 9 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | pas PG avant - FULL TURN D : 1/2 tour D . . . pas PD avant - 1/2 tour D . . . pas PG arrière - 9 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| & | SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . - 9 : 00 - |

|  |
| --- |
|  |

**BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, CROSS/ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE WITH TURN 1⁄4 LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| &5.6 | pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant (genou G légèrement fléchi) , revenir sur PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| &7 | WEAVE D syncopé vers G : pas PG côté G - CROSS PD devant PG . . . . |

|  |  |
| --- | --- |
| &8& . . . . | pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 6 : 00 - |

**RESTART : après 16& sur le 5ème mur, SWEEP pointe PD en dedans ( d'arrière en avant ) . . . . et reprendre la Danse au début**

|  |
| --- |
|  |

**ROCK FORWARD, RECOVER, TURN 1⁄2 RIGHT, STEP TURN 1⁄4 RIGHT, CROSS, BACK 1⁄8 LEFT, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD TO LEFT DIAGONAL**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2& | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL PG . . . pas PD avant - 12 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 3.4 | pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD côté D ) - 3 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | CROSS PG devant PD - 1/8 de tour G . . . . pas PD arrière - pas PG à côté du PD - 1 : 30 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1 : 30 - |

|  |
| --- |
|  |

**MAMBO TURN 1⁄2 LEFT, FULL TURN, SIDE, ROCK BACK, RECOVER TWICE, SWAY**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière - 1/2 tour G , sur BALL PD . . . pas PG avant - 7 : 30 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& | FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 7 : 30 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | 1/8 de tour G . . . . grand pas PD côté D - 6 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | CROSS BALL PG derrière PD - CROSS PD devant PG - grand pas PG côté G - 6 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7& | CROSS BALL PD derrière PG - CROSS PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 8& | pas PD côté D . . . . SWAY à D  - SWAY à G  ( appui PG ) |

**TAG : 4 temps à ajouter après le 2ème mur**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| & | SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . - 12 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD |