|  |  |
| --- | --- |
| W-Beautiful (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 64 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Intermédiaire / Avancé | . |
| **Choreographer:** | Nath SASSARO (FR) - Octobre 2020 |
| **Music:** | Worldwide Beautiful - Kane Brown |
| . |

**Séquences : Intro - 1à 8 - 1 - 2 - 7 - 3 - 4 - 5 - 6 - TAG - 3 - 4 - 5 - 6 - 4 - 6 - Final**

**Intro Musicale : 16 temps (20s Approx)**

**Intro (cette partie n'est dansée qu'une seule fois au début de la danse, après les 16 temps d'intro musicale)**

**Mambo fwd & Back - Step, 1/2T Step R & L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Avancer PD (1) Retour du PDC sur PG (&) Reculer PD (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Reculer PG (3) Retour du PDC sur PD (&) Avancer PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Avancer PD (5) - ½ Tour à G (&) - Avancer PD (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Avancer PG (7) - ½ Tour à D (&) - Step fwd on LF (8) |

**Rock Fwd on diagonal - Behind side cross (x2)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer PD sur la Diagonale D (1) Retour du PDC sur PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG (3) PG à G (&) Croiser PD devant PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Avancer PG sur la Diagonale G (5) Retour du PDC sur PD (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PG derrière PD (7) PD à D (&) Croiser PG devant PD (4) |

**-------------**

**SQ1 : Dorothy R L - 1/4T R - Cross - Side step L- Hip bump L R - ¼ T R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2& | Avancer PD sur la Diagonale D (1) Lock PG derrière PDF (2) PD à D (&) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4& | Avancer PG sur la Diagonale G (3) Lock PD derrière PG (4) PG à G (&) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | 1/4T à D en croisant PD devant PG (5) Pointer PG à G en soulevant la hanche G (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Baisser la hanche G et poser le talon G (7) ¼ Tour à D, PDC sur PG et pointer le PD devant (8) |

**SQ2 : Step R fwd- ½ T R - Step Back, Sweep (x3)- Coaster step - R Full turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer PD (1) ½ Tour à D, reculer PG avec un sweep du PD de l'avant vers l'arrière (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Reculer PD en faisant un sweep du PG de l'avant vers l'arrière (3) Reculer PG en faisant un sweep du PD de l'avant vers l'arrière (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Reculer PD (5) assembler PG au PD (&) Avancer PD (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ½ T à D en reculant PG (7) ½ T à droite en avançant PD (8) |

**SQ3 : Step Fwd L, R- Mambo fwd - Step Back- 1/2T R step fwd on RF- Step LF fwd - Together-1/2T R - Step L, R fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer PG (1) Avancer PD (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Avancer PG (3) Retour du PDC sur PD (&) Reculer PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6& | ½ Tour à D et avancer PD (5) Avancer PG (6) assembler PD au PG en faisant un ½ Tour à D (&) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Avancer PG (7) Avancer PD (8) |

**SQ4 : Step LF fwd-1/4T R- Cross -1/4T L- 1/4T L - Cross - LF Side Rock- Sailor step 1/4T L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Avancer PG (1) ¼ T à D (&) Croiser PG devant PD (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Reculer PD en faisant ¼ T à G (3) ¼ T à G et poser PG à G (&) Croiser PD devant PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser PG à G (5) Retour du PDC sur PD (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PG derrière PD (7) PD à D (&) ¼ Tour à G en avançant PG (8) |

**SQ5 : Step Fwd R, L- Mambo fwd -Step Back- ½ T L step fwd on LF- Step RF fwd -Together - ½ T L - step R,L Fwd (ce sont les mêmes pas que la SQ3, mais en miroir)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer PD (1) Avancer PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Avancer PD (3) Retour du PDC sur PG (&) Reculer PD (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6& | ½ T à G et avancer PG (5) Avancer PD (6) assembler PG au PD en faisant un ½ T à G (&) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Avancer PD (7) Avancer PG (8) |

**SQ6 : Step RF fwd-1/4T LF- Cross - ¼ T R- ¼ T R-Cross - RF Side Rock- Sailor step ¼ T R**

**(Ce sont les mêmes pas que la SQ4, mais en miroir)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Avancer PD (1) ¼ T à G (&) Croiser PD devant PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Reculer PG en faisant ¼ T à D (3) ¼ T à D et poser PD à D (&) Croiser PG devant PD (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser PD à D (5) Retour du PDC sur PG (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PD derrière PG (7) PG à G (&) ¼ Tour à D en avançant PD (8) |

**SQ7 : Skate L, R - Mambo fwd- Step back - Swing Walk back R,L - R Sailor Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Skate PG (1) Skate PD (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Avancer PG (3) Retour du PDC sur PD (&) Reculer PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Reculer PD en orientant pointe du PG vers la G (5) Reculer PG en orientant pointe du PD vers la D (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PD derrière PG (7) PG à G (&) PD à D (8) |

**SQ8 : Shuffle back L, R- Point LF Back- 1 /2T L- Kick ball Touch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Reculer PG (1) assembler PD au PG (&) Reculer PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Reculer PD (1) assembler PG au PD (&) Reculer PD (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser Point PG derrière PD (5) ½ Tour à G (6) (finir PDC sur PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick PD devant (7) assembler PD au PG (&) Touch PG à côté du PD (PDC sur PD) (8) |

**----------**

**Tag : 16 comptes (x2)**

**Rumba Box - step back L R L - 1/4T R - side step R- cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PG à G (1) Assembler PD au PG (&) Avancer PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD à D (3) Assembler PG au PD (&) Reculer PD (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Reculer PG (5) Reculer PD (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Reculer PG (7) ¼ Tour à D en posant PD à D (&) Croiser PG devant PD (8) |

**Side Mambo-Cross (R, L) - Side Rock R - Sailor 1/4T R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD à D (1) Retour du PDS sur PG (&) Croiser PD devant PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG à G (3) Retour du PDC sur PD (&) Croiser PG devant PD (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à D (5) Retour du PDC sur PG (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PD derrière PG (7) PG à G (&) ¼ Tour à D en avançant PD (8) |

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**Final (28 comptes faciles)**

**Step fwd- ¼ T - Shuffle fwd- Rock step Fwd - ¼ T - Side shuffle**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer PG (1) ¼ T à D (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Avancer PG (3) Assembler PD à PG (&) Avancer PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Avancer PD (5) Replacer le PDC sur PG (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ T à D et poser le PD à D (7) Assembler PG à PD (&) Pas de PD à D (8) |

**Step fwd- ¼ T - Shuffle fwd- Rock step Fwd - ¼ T - Side shuffle (mêmes pas que la SQ précédente)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer PG (1) ¼ T à D (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Avancer PG (3) Assembler PD à PG (&) Avancer PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Avancer PD (5) Replacer le PDC sur PG (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ T à D et poser le PD à D (7) Assembler PG à PD (&) Pas de PD à D (8) |

**Step Fwd L R- Shuffle Fwd (2) (pour faire ½ cercle)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer PG avec 1/8 T à G (1) Avancer PD (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Avancer PG avec 1/8 T à G (3) Assembler PD à PG (&) Avancer PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Avancer PD avec 1/8T à G (5) Avancer PG (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Avancer PD avec 1/8T à G (7) Assembler PG à PD (&) Avancer PD (8) (On finit face à 12 :00) |

**Rock fwd - Coaster Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Avancer PG (1) Replacer le PDC sur PD (2) (option : mettre la main droite sur le coeur) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Reculer PG (3) Assembler PD à PG (&) Avancer PG (8) (option : ouvrez les bras sur « beautiful ») |

**Pas de panique.... La danse est plus facile qu'il n'y paraît**

**Laissez-vous porter par la musique**

**D=Droite - G=Gauche - AV = Avant - PD= Pied droit PG=Pied Gauche PDC=Poids Du Coprs Pte=Pointe**

**Contact: natsas@orange.fr**