|  |  |
| --- | --- |
| Talk To Him (de) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Intermediate | . |
| **Choreographer:** | Silvia Schill (DE) - Juli 2021 | | | | |
| **Music:** | Talk To Him - Chris Tomlin & Russell Dickerson | | | | |
| . | | | | | | |

**Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.**

**S1: Cross, ¼ turn l-side-step, ¼ turn l, side, drag/close, shuffle back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen/-setzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts |

**Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen**

**S2: Rock back, step, pivot ¾ l, rock forward & touch forward-heels swivel**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links; am Ende Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6& | Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8& | Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen |

**S3: ⅛ turn l, ⅛ turn l, shuffle back, rock back, ½ turn r-½ turn r-step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - LF im Kreis nach hinten schwingen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links |

**S4: Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, close, bump**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | LF an rechten heransetzen/beide Knie etwas beugen - Aufrichten und Po nach links weg drücken (Gewicht am Ende rechts) |

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)**

**T1-1: Rock across, rock side**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF |

**Tag/Brücke 2**

**T2-1: Rock back, ½ turn r, ½ turn r, rocking chair (in der 6. Runde - 12 Uhr)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF |

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!**

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.**

**www.country-linedancer.de**