|  |  |
| --- | --- |
| You Setting My World on Fire (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 48 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice | . |
| **Choreographer:** | Christophe Lajoye (FR) - Avril 2017 |
| **Music:** | Setting the World On Fire (with P!nk) - Kenny Chesney |
| . |

**Introduction : 32 comptes à partir des percussions - (no tag, no restart)**

**S 1: Walk, walk, triple, step ½ turn, triple**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marcher pied droit devant - Marcher pied gauche devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Triple step avant (D-G-D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pas pied gauche devant - ½ tour vers la droite (finir en appui sur la jambe droite) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Triple step avant (G-D-G) |

**S2 : Side, behind, side rock cross, turn ¼, turn ½ rock mambo**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Ecarter le pied droit sur le coté droit - Croiser le pied gauche derrière le pied droit |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Rock step pied droit sur le coté droit & croiser le pied droit devant le pied gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ¼ tour a droite pose le pied gauche derrière - ½ tour a droite pose le pied droit devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Rock step pied gauche devant & pose pied gauche derrière |

**S3 : Coaster cross, side rock cross, side rock, sailor step ¼ turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Pose pied droit derrière, rassemble pied gauche à coté pied droit, croise pied droit devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Rock step pied gauche sur le coté gauche & croise pied gauche devant le pied droit |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Ecarte le pied droit sur le coté droit - Ramène poids du corps sur le pied gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser le pied droit derrière le pied gauche, ¼ de tour vers la gauche poser le pied gauche sur le coté gauche, poser le pied droit sur le coté droit |

**S4 : Kick ball step, low swivels, ½ turn back, back, swivels**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Coup de pied devant du pied gauche, reposer le pied gauche a coté du pied droit, Ramener le poids du corps sur le pied droit |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pivoter les talons vers la droite - Ramener les talons au centre |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ½ tour vers la droite et poser le pied gauche derrière - Poser le pied droit derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pivoter les talons vers la droite, Pivoter les talons vers la gauche, Ramener les talons au centre |

**S5 : Step, spin turn, scissor cross, twice**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser le pied droit en diagonale avant droite - Faire un tour complet vers la droite sur le pied droit en rassemblant le pied gauche au pied droit (avec changement d'appui à la fin du mouvement) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Poser le pied droit à droite, rassemble le pied gauche au pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser le pied gauche en diagonale avant gauche - Faire un tour complet vers la gauche sur le pied gauche en rassemblant le pied droit au pied gauche (avec changement d'appui à la fin du mouvement) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Poser le pied gauche à gauche, rassemble le pied droit au pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit |

**S6 : Rock step, ½ turn triple, full turn, step turn ¼ cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser le pied droit devant, ramène poids du corps sur le pied gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ½ tour vers la droite triple avant (D-G-D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ½ tour vers la droite poser le pied gauche derrière - ½ tour vers la droite poser le pied droit devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Poser le pied gauche devant, ¼ de tour à droite, poser le pied gauche devant |

**Final : Sixième mur, sixième section, remplacer le sixième compte par un ¼ de tour vers la droite poser le pied droit à droite et remplacer les comptes 7&8 par behinde side cross (croiser le pied gauche derrière, poser le pied droit à droite, croiser le pied gauche devant).**

**KEEP A SMILE**