|  |  |
| --- | --- |
| The Git Up (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Ultra Débutant | . |
| **Choreographer:** | Sébastien BONNIER (FR) - 7 Août 2021 | | | | |
| **Music:** | The Git Up - Blanco Brown | | | | |
| . | | | | | | |

**(Chorégraphie créée le 7 Août 2021)**

**Intro: 32 Comptes - No Tag / No Restart**

**[1-8] GRAPEVINE TOUCH with Clap L&R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG côté G, PD croise derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG côté G, PD pointe à côté PG avec Frapper des mains en haut |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD côté D, PG croise derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD côté D, PG pointe côté PD avec Frapper des mains en haut |

**[9-16] SIDE TOUCH x2, BUMPS x4 WITH TRANSFER**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG côté G, PD pointe à côté PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD côté D, PG pointe à côté PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Coup de hanche côté G avec commencer transfert PDC sur G, Coup de hanche côté G avec continuer transfert PDC sur G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Coup de hanche côté G avec continuer transfert PDC sur G, Coup de hanche côté G avec finir transfert PDC sur G |

**[17-24] STEP SIDE WITH ARMS UP, POINT CROSS BACK WITH ARMS DOWN x4**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD côté D avec les mains en Haut, PG pointe croise derrière PD avec mains en bas |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG côté G avec Mains en Haut, PD pointe croise derrière PG avec Mains en Bas |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD côté D avec les mains en haut, PG pointe croise derrière PD avec Mains en bas |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG côté G avec Mains en Haut, PD pointe croise derrière PG avec Mains en Bas |

**[25-32] STEP TURN 1/4 L x2, V STEP TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD en avant, 1/4 TG avec PDC sur PG (9.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD en avant, 1/4 TG avec PDC sur PG (6.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD diagonale avant D, PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD en arrière centre, PG pointe à côté PD |