|  |  |
| --- | --- |
| I've Been Waiting (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | Novice Samba | . |
| **Choreographer:** | Raymond Sarlemijn (NL) & YoungSoon Song (KOR) - Février 2022 |
| **Music:** | I've Been Waiting - Michael Vatter |
| . |

**S1: Samba Walk Forward R, L, Samba Step, Forward, Side, Back, Back, 1/8 Turn L Side, Forward**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marche avant PD, marche avant PG ( style Samba) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Cross PD devant PG, rock PG côté G, 1/8ème de tour à D et revenir sur PD (1.30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PG avant, PD côté D, PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD arrière, 1/8ème de tour à G et PG côté G ( 12.00), PD avant |

**S2: Rock Forward, Recover with 1/4 Turn L Sweep, Coaster Step, Whisk R, L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock PG avant, ¼ de tour à G, revenir sur PD et sweep du PG de l’avant vers l’arrière(9.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Cross PG arrière, PD à côté du PG, PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD côté D, rock PG derrière PD, revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG côté G, rock PD derrière PG, revenir sur PG |

**S3: Volta Full Turn R, L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | ¼ de tour à D et PD avant( 12.00), revenir sur le ball du PG, ¼ de tour à D et PD avant( 3.00), revenir sur le ball du PG, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ de tour à D et PD avant( 6.00), revenir sur le ball du PG, ¼ de tour à D et PD avant( 9.00), revenir sur le ball du PG, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | ¼ de tour à G et PG avant (6.00), revenir sur le ball du PG, ¼ de tour à G et PG avant (3.00), revenir sur le ball du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ de tour à G et PG avant (12.00), revenir sur le ball du PG, ¼ de tour à G et PG avant (9.00), revenir sur le ball du PG |

**S4: Forward Mambo, Back Mambo, Walk in place R, L, R, L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD avant, revenir sur PG, PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG arrière, revenir sur PD, PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Marche sur place : D-G-D-G |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | TAGS Répéter les 8 derniers comptes à la fin des murs 3, 6 et 9 |

**Tag: Forward Mambo, Back Mambo, Walk in place R, L, R, L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD avant, revenir sur PG, PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG arrière, revenir sur PD, PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Marche sur place : D-G-D-G |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Recommençez et Amusez-vous !**

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE : www.line-for-fun.com**