|  |  |
| --- | --- |
| Don't Break This Heart (P) (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 0 | **Level:** | Danse de partenaires Débutant | . |
| **Choreographer:** | Jean-Marc Villeneuve (CAN) - 2012 |
| **Music:** | Don't Break This Heart - Jack Jersey |
| . |

**Position Right Open Promenade Face à L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué**

**Intro de 16 comptes**

**Traduction Robert Martineau, 31-12-12**

**[1-8] H : Chasse To Left, Back Rock Step, Point Fwd, Side Point, Sailor 1/4 Turn,**

**[1-8] F : Chasse To Right, Back Rock Step, Point Fwd, Side Point, Sailor 1/4 Turn,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Pointe D devant - Pointe D à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | F : Pointe G devant - Pointe G à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Croiser le PD derrière le PG, 1/4 de tour à droite - PD à côté du PG - PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | F : Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PG à côté du PD - PD devant |

**Position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**[9-16] Reverse Point, Heel, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Triple Step,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | F : Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite |

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**Lâcher les mains**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : 1/2 tour à gauche et PD derrière - PG, 1/4 de tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | F : 1/2 tour à droite et PG derrière - PD, 1/4 de tour à droite. |

**Reprendre la main D de l'homme et la main G de la femme**

**Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Triple Step PD, PG, PD, sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | F : Triple Step PG, PD, PG, sur place |

**[17-24] Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG |

**Lever les mains, la femme passe sous les bras levés**

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche |

**Changer de mains, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite |

**Vous êtes face à R.L.O.D.**

**[25-32] Back, Back, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PG derrière - PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | F : PD derrière - PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant |

**Lâcher les mains**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite |

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant |

**Contact: courtrymjm@hotmail.com - Countrydansemag.com**