|  |  |
| --- | --- |
| Between The Lies (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 4 | **Level:** | débutant | . |
| **Choreographer:** | Audrey Watson (SCO) - Juin 2006 |
| **Music:** | From Coast to Coast - Modern Talking |
| . |

**Alt, : Right Between The Lies - Brandon SANDEFUR - BPM 136**

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013**

**Chorégraphies en français, site : http://www,speedirene,com**

**Introduction : 32 temps**

**ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/4 RIGHT TOUCH,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] CHAIR |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6,7 | JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - 1/4 de tour D , , , , pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | TAP PG à côté du PD |

**SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, GRAPEVINE LEFT TOUCH,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | pas PG côté G - TAP PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | pas PD côté D - TAP PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6,7 | VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | TAP PD à côté du PG |

**GRAPEVINE RIGHT TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2,3 | VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | TAP PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | pas PG côté G - TAP PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | pas PD côté D - TAP PG à côté du PD |

**1/4 TURN HOOK, SIDE HITCH, 1/4 TURN HOOK, WALK, WALK,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | 1/4 de tour D , , , , pas PG arrière - HOOK talon D devant tibia G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | pas PD côté D - HITCH genou G avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | 1/4 de tour D , , , , pas PG arrière - HOOK talon D devant tibia G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant |