|  |  |
| --- | --- |
| Billy Can't Read (P) (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 0 | **Level:** | Danse de partenaires Débutant | . |
| **Choreographer:** | Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Septembre 2013 | | | | |
| **Music:** | Billy Can't Read - Paul Overstreet | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro 16 temps**

**Position : Sweetheart face à L.O.D.**

**Les pas de l’homme et de la femme sont identiques sauf si indiqués**

**[1-8] H & F: Side Rock Step, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H&F: Rock PD de côté droit, retour du poids sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H&F: Shuffle PD, PG, PD en avançant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H&F: Rock PG de côté gauche, retour du poids sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H&F: Shuffle PG, PD, PG en avançant |

**[9-16] H & F: Rock Step Fwd, Coaster Step, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H&F: Rock PD devant, retour du poids sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H&F: PD derrière, PG à côté PD, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H&F: PG devant, pivot ½ tour à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H&F: Shuffle PG, PD, PG en avançant |

**[17-24] H: Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

**[17-24] F: Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: PD devant, pivot ½ tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | F: PD devant, pivot ½ tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H: Shuffle PD, PG, PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | F: Shuffle PD, PG, PD |

**Lâcher les mains gauches, lever les mains droites la femme tourne sous les mains levées**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H: Marche G, D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | F: PG derrière ½ tour à droite, PD devant ½ tour à droite (LOD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H: Shuffle PG, PD, PG en avançant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | F: Shuffle PG, PD, PG en avançant |

**[25-32] H&F: ¼ Turn, Behind, Shuffle ¼ Turn, ¼ Turn, Behind, Shuffle ¼ Turn**

**Lâcher les mains gauches**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H&F: PD de côté droit ¼ tour à gauche, PG croisé derrière PD |

**(ILOD) la femme est derrière l’homme**

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H&F: Shuffle PD, PG, PD ¼ tour à droite (LOD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H&F: PG de côté gauche ¼ tour à droite, PD croisé derrière PG |

**(OLOD) l’homme est derrière la femme**

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H&F: Shuffle PG, PD, PG ¼ tour à gauche |

**Reprendre position de départ (LOD)**

**Courriel : countrymjm@hotmail.com - Web : www.countrymjm.com**