|  |  |
| --- | --- |
| Bonfire Heart (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Novice - Polka style | . |
| **Choreographer:** | Gaëtan Bachellerie (FR) & Virgile Porcher (FR) - Février 2014 |
| **Music:** | Bonfire Heart - James Blunt |
| . |

**Introduction : 40 temps (à la 20ème secondes)**

**SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK STEP, TRIPLE BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock step lateral PD à D : Poser le PD à D, revenir Pdc sur PG 12h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Behind Side Cross : Poser le PD derrière le PG, PG à G, croiser le PD devant le PG 12h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | ¼ de tour à G et Rock step du PG avant : PG en avant, revenir Pdc sur PD 9h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Triple Back GDG : Reculer le PG, poser le PD à côté du PG (pdc sur PD), reculer le PG 9h00 |

**SWITCH ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, STEP, STEP, KICK & KICK**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | Poser le PD à côté du PG (Pdc sur PD) et Rock step du PG en avant : PG en avant, revenir Pdc sur PD 9h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Coaster Step : Reculer sur la plante du PG, poser la plante du PD à côté du PG, poser PG en avant 9h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD en avant, PG en avant 9h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | 2 Kick du PD dans la diagonale D 9h00 |

**POINT, HOLD, SWITCH, POINT & POINT, ¼ RIGHT SAILOR STEP, HOLD, BALL STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointe du PD à D, Hold (pause) 9h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | Poser le PD à côté du PG, pointe du PG à G, poser le PG à côté du PD, pointe du PD à D 9h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Sailor Step D : Cross PD derrière PG, ¼ de tour D & pas Ball PG côté G, pas PD en avant 12h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Hold (pause), Ball Step PG : Déposer la plante du PG à côté du PD, pas PD en avant 12h00 |

**ROCK STEP FORWARD, TRIPLE BACK, BACK POINT ½ TURN RIGHT, KICK BALL TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock step du PG avant : PG en avant, revenir Pdc sur PD 6h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Triple Back GDG : Reculer le PG, poser le PD à côté du PG (Pdc sur PD), reculer le PG 6h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pointe du PD derrière PG, faire ½ tour vers la D (terminer Pdc sur PD) 6h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick Ball Touch PG : Kick du PG dans la diagonale G, poser le PG à côté du PD, Touch du PD à côté du PG 6h00 |

**Tag : Au début du 8ème murs**

**KICK BALL POINT, BALL STEP ½ TURN LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Kick Ball Point : Kick du PD, PD à D, Point du PG à G (Pdc sur PD) 6h00 |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | Rassembler PG à côté du D, pas du PD en avant, ½ tour vers la G (Pdc sur PG) 12h00 |

**Convention :**

**PD : Pied droit**

**PG : Pied gauche**

**PDC : poids du corps**

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE**

**Contact: virgileporcher@yahoo.fr**