

# The Old Waltz (P) (Fr)

COPPERKNOB  
BY TERRI CLARK

Count: 48

Wall: 0

Level: Novice Partner Valse

Choreographer: Joel CORMERY – Jul 2015

Music: Lonesome's Last Call by Terri Clark



Départ : 4x6 – Position: Sweat Heart

[1 à 6] : Twinkle croisé

Homme: **twinkle left, twinkle right**

Femme : **twinkle right, twinkle left**

1-2-3 : H : croiser PG devant PD, PD à D, PG à côté PD

1-2-3 : F : croiser PD devant PG, PG à G, PD à côté PG, (la femme croise devant l homme)

4-5-6 : H : croiser PD devant PG, PG à G, PD à côté PG

4-5-6 : F: croiser PG devant PD, PD à D, PG à côté PD

[7 à 12] : **Basic waltz forward, ½ turn left, basic waltz back**

1-2-3 : H: PG devant, PD à côté du PG avec ½ tour G, PG sur place

&1-2-3 : F :PD à côtéPG, PG devant, PD à côté du PG avec ½ tour G, PG sur place

( sur le demi tour, la main G de la cavalière passe au dessus de la tête du cavalier, lâcher main D, on est dos à la ligne de danse)

4-5-6 : PD en arrière, PG à côté du PD, PD sur place

[13 à 18] : ½ diamond

1-2-3 : PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD

4-5-6 : PD derrière en diagonale, 1/4 tour à G et PG à G, ¼ de tour G et PD à D

[19 à 24] : ¼ diamond, ¼ turn right, cross , side

1-2-3 : PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD

4-5-6 : ¼ tour à D et PD à D, croisé PG devant PD, PD à D

[25-30] : Vine left ¼ turn left

Homme : **walk right, walk left, walk right**

Femme : **full turn, step**

1-2-3 : PG à G, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G, PG devant

4-5-6 : H : marche PD, marche PG, marche PD

4-5-6 : F : ½ tour à G, PD derrière, ½ tour à G, PG devant, PD devant

( 4-6 lâcher la main G et accompagner le full turn step avec la main droite)

[31 à 36] : Twinkle left, twinkle right

1-2-3 : croiser PG devant PD, PD à D, PG à côté PD

4-5-6 : croiser PD devant PG, PG à G, PD à côté PG

[37 à 42] : **Basic waltz forward, ½ turn left, basic waltz back**

1-2-3 : PG devant, PD à côté du PG avec ½ tour à G, PG sur place

( sur le demi tour, la main G de la cavalière passe au dessus de la tête du cavalier, lâcher main D, on est dos à la ligne de danse)

4-5-6 : PD en arrière, PG à côté du PD, PD sur place

[43 à 48] : **Basic waltz forward, ½ turn left, basic waltz back**

1-2-3 : PG devant, PD à côté du PG avec ½ tour à G, PG sur place

(sur le demi tour, la main gauche du cavalier passe au dessus de la cavalière, lâcher la main droite, on se retrouve face à la ligne de danse)

4-5-6 : H: PD en arrière, PG à côté du PD, PD sur place

4-5-6 & : F: PD en arrière, PG à côté du PD, PD sur place

**RECOMMENCEZ et GARDEZ LE SOURIRE**

Contact: [dancecountrydes4vallees@gmail.com](mailto:dancecountrydes4vallees@gmail.com)

---