

Lui Lui Lui (fr)

COPPER **KNOB**
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Ira Weisburd (USA) - Juillet 2015

Music: Lui Lui Lui - Roberta Cappelletti



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

CROSS, POINT, CROSS, POINT; ROCKING CHAIR

- 1 2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
- 3 4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
- 7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

FORWARD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, FORWARD 2 STEPS; FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT, CROSS, SIDE

- 1 2 pas PD avant - 1/2 tour D , sur BALL du PD . . . - 6 : 00 -
- 3 4 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
- 5 6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 3 : 00 -
- 7 8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G

BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE; LEFT TWINKLE MAKING 1/4 LEFT TURN

- 1 2 pas PD arrière - SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière)
- 3 4 5 WEAVE G vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 6 HOLD
- 7 8 pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 12 : 00 -

FORWARD 3 STEPS, PIVOT 1/2 TURN RIGHT; FORWARD 3 STEPS, PIVOT 1/4 TURN LEFT AND POINT RIGHT TO RIGHT

- 1 2 3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
- 4 1/2 tour D , sur BALL du PD . . . - 6 : 00 -
- 5 6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
- 7 8 pas PG avant - 1/4 de tour G . . . TOUCH pointe PD côté D - 3 : 00 -

TAG : après le 5ème mur - 3 : 00 -

CROSS, POINT, CROSS, POINT; MAMBO 1/2 TURN RIGHT, POINT LEFT

- 1 2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
- 3 4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- 7 8 1/2 tour D , sur BALL PG . . . pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G - 9 : 00 -

CROSS, POINT, CROSS, POINT; MAMBO 1/2 TURN LEFT, POINT RIGHT

- 1 2 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 3 4 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
- 5 6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
- 7 8 1/2 tour G , sur BALL PD . . . TOUCH pointe PD côté D - 3 : 00 -