Arrietty's Waltz (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Beginner / Improver
Choreographer: Angéline Fourmage (FR) & Maryse Fourmage (FR) - Juillet 2015
Music: Arrietty's song (Arrietty O.S.T, Cécile Corbel)

Start dancing on lyrics

[1-6] : WALK AND TOE TOUCH
1-2-3 PD devant, Touch pointe PG à G, Pause
4-5-6 PG devant, Touch pointe PD à D, Pause

[7-12] :☐WALK AND TOE TOUCH
1-2-3 PD devant, Touch pointe PG à G, Pause
4-5-6 PG devant, Touch pointe PD à D, Pause

[13-18] : SLIDE RIGHT , SLIDE LEFT
1-2-3 Grand pas PD à droite, glisser PG vers PD sur 2 temps
5-6-7 Grand pas PG à gauche, glisser PD vers PG sur 2 temps

[19-24] : SLIDE RIGHT , SLIDE LEFT
1-2-3 Grand pas PD à droite, glisser PG vers PD sur 2 temps
4-5-6 Grand pas PG à gauche, glisser PD vers PG sur 2 temps

[25-30] : SHUFFLE FULL TURN RIGHT
1-2-3 ¼ de tour à droite, PD devant, PG rejoint PD, PD devant
4-5-6 ¼ de tour à droite, PG devant, PD rejoint PG, PG devant

[31-36] : SHUFFLE FULL TURN RIGHT
1-2-3 ¼ de tour à droite, PD devant, PG rejoint PD, PD devant
4-5-6 ¼ de tour à droite, PG devant, PD rejoint PG, PG devant

[37-42] : BALANCE FORWARD , BALANCE BACK
1-2-3 Pas de valse droit devant (pas D devant, ramener le PG à côté du PD, pas D sur place)
4-5-6 Pas de valse gauche devant (pas G devant, ramener le PD à côté du PG, pas G sur place)

[43-48] : WALTZ FORWARD TURN, WALTZ BACK
1-2-3 1 pas PD devant, ½ tour D, 1 pas PG en reculant, 1 pas PD en reculant
4-5-6 3 pas en reculant : G-D-G

- TAG 1 : Faire des Sway sur 3 temps à la fin du 1e mur (Après les comptes de 43 à 48)
- RESTART [Faire les comptes de 1 à 24)
- RESTART
- TAG 2 : Faire des Sway sur 3 temps à la fin du 3e mur
- RESTART (Faire les comptes de 1 à 21, ne faire que 3 Slides)
- RESTART

NOTE : Cette chorégraphie peut se danser sur les versions : japonaise, française ou anglaise (Au choix)

BONNE DANSE !

Contact : maellynedance@gmail.com