The Wonder Years (fr)

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Debutant / Intermediaire
Choreographer: Gaye Teather (UK) - Mars 2016
Music: The Wonder Years - Dave Sheriff : (Album: The Wonder Years - iTunes & Amazon)

Intro:16 comptes
Transduction: Adrian Helliker
aussi pas changer le fiche sans permission

[1-8] RIGHT ROCKING CHAIR. RIGHT LOCK STEP FORWARD. BRUSH

1-2	Rock du PD devant, revenir sur G
3-4	Rock du PD derriere, revenir sur G
5-6	PD devant, PG à côté du D
7-8	PD en avant, brosse du PG devant

[9-16] LEFT ROCKING CHAIR. STEP. PIVOT QUARTER TURN RIGHT. CROSS. HOLD

1-2	Rock du PG devant, revenir sur D
3-4	Rock du PG derriere, revenir sur D
5-6	PG devant, pivoter ¼ de tour D (3:00)
7-8	Croiser PG devant D, pause

[17-24] SIDE. TOUCH/CLAP. SIDE. TOUCH/CLAP. SIDE. TOGETHER. FORWARD. HOLD

1-2	PD à D. toucher PG à côté du D frapper les mains
3-4	PG à G, toucher PD à côté du G frapper les mains
5-6	PD à D, PG à côté du D
7-8	PD devant, pause

[25-32] SIDE. TOUCH/CLAP. SIDE. TOUCH/CLAP. SIDE. TOGETHER. BACK. KICK

1-2	PG à G, toucher PD à côté du PG frapper les mains
3-4	PD à D. toucher PG à côté du PD frapper les mains
5-6	PG à G, PD à côté du G
7-8	PG derriere, kick PD devant

[33-40] BACK. KICK. BACK. KICK. COASTER STEP. HOLD

1-2	PD derriere, kick PG devant
3-4	PG derriere, kick PD devant
5-6	PD derriere, PG à côté du D
7-8	PG devant, pause

[41-48] STEP. PIVOT HALF TURN RIGHT. STEP. HOLD. STEP. PIVOT QUARTER TURN LEFT. CROSS. HOLD

1-2	PG devant, ½ tour à D (9:00)
3-4	PG devant, pause
5-6	PD devant, ¼ de tour (6:00)
7-8	Croiser PD devant G, pause

[49-56] SIDE TOE STRUT. CROSS TOE STRUT. SIDE LEFT. QUARTER TURN RIGHT. STEP FORWARD. HOLD

1-2	Pointe PG à G, Déposer le talon G
3-4	Croiser le pointe PD devant G, Déposer le talon D
5-6	PG à G. ¼ de tour D (9:00) , poids sur le D
7-8	PG devant, pause

[57-64] DIAGONAL STEPS OUT. OUT. IN. IN. STOMP FORWARD. HEEL BOUNCES X 4

1-2	PD en diagonale avant D. PG en diagonale avant G
3-4	PD revenir au centre. PG à côté du PD poids sur le G
5-8	Stomp en avant D (en gardant le poids sur la G).Lever et abaisser le talon droit 4 fois

Styling Note: Balayer la main droite vers l'avant et dans un mouvement circulaire à droite tout en faisant rebondir le talon droit (comme si vous étiez la diffusion des semences !!!)

COMMENCER DANSE DÉBUT

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps

Site : www.wildwestlinedancers.com
