It's All Going To Pot (fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** intermédiaire Country 2S
Choreographer: Dirk Leibing (DE) - Avril 2015
Music: It's All Going to Pot - Willie Nelson & Merle Haggard

****2 Tags de 4 comptes en fin de murs 1 et 4**

Intro 32 comptes

[1-8] RUMBA BOX : STEP to the right, back, TOUCH, STEP to the left, forward, BRUSH
1-2 Pas D à droite – Pas G près de D
3-4 Pas D en arrière – Touch G près de D
5-6 Pas G à gauche – Pas D près de G
7-8 Pas G devant – Brush D vers l'avant

[9-16] ROCKING CHAIR, ROCK STEP forward, STEP back, HOLD
1-2 Pas D devant – Retour poids du corps sur G
3-4 Pas D en arrière – Retour poids du corps sur G
5-6 Pas D devant – Retour poids du corps sur G
7-8 Pas D en arrière - Pause

[17-24] RUN back 3 STEPS, HOLD, COASTER STEP, HOLD
1-2 Pas G en arrière - Pas D en arrière
3-4 Pas G en arrière - Pause
5-6 Pas D en arrière – Pas G près de D
7-8 Pas D devant - Pause

[25-32] FULL TURN travelling forward, STEP forward, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH
1-2 ½ tour à droite et pas G derrière – ½ tour à droite et pas D devant
option: Pas G devant – Pas D devant
3-4 Pas G devant – Brush D vers l'avant
5-6 Pas D devant – Lock G derrière D
7-8 Pas D devant – Brush G vers l'avant

[33-40] ROCK STEP forward, ¼ TURN left, HOLD, CROSS SIDE CROSS, HOLD
1-2 Pas G devant – Retour poids du corps sur D
3-4 ¼ de tour à gauche et pas G à gauche - Pause
5-6 Pas D croisé devant G – Pas G à gauche
7-8 Pas D croisé devant G – Pause

[41-48] ¼ TURN right, HITCH & CLAP, ¼ TURN right, HITCH & CLAP, STEP LOCK STEP HOLD
1-2 ¼ de tour à droite et Pas G en arrière – Hitch D et clap (12:00)
3-4 ¼ de tour à droite et Pas D devant – Hitch G et clap (3:00)
5-6 Pas G devant – Lock D derrière G
7-8 Pas G devant – Pause

[49-56] POINTS, HOOK, STEP forward, TOUCH, STEP back, KICK
1-2 Touch D devant – Touch D près de G
3-4 Touch talon D devant – Hook D devant G
5-6 Pas D devant – Touch G derrière D
7-8 Pas G en arrière – Kick D devant

[57-64] COASTER STEP, BRUSH, ¼ TURN, POINTS

1-2	Pas D en arrière – Pas G près de D
3-4	Pas D devant – Brush G vers l'avant
5-6	¼ de tour à droite et pas G à gauche – Touch D près de G
7-8	Touch D à droite – Touch D près de G

REPEAT

**2 TAGS : fin de mur 1 (à 6:00) et fin de mur 4 (à 12:00)

1-2	Pas D à droite – Touch G près de D
3-4	Pas G à gauche – Touch D près de G
