# Agua Y Fuego (fr)

**Count:** 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant
**Choreographer:** Roy Verdonk (NL), Raymond Sarlemijn (NL) & Daniel Trepat (NL) - Août 2016
**Music:** Agua y fuego - Belle Perez

**RESTARTS : Sur les murs 1, 2, 5 et 6 après 28 temps**

**Intro : 32 temps**

**Mambo R, Mambo L, Mambo Forward R, Mambo Back L**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Rock PD côté D, revenir sur PG, PD à côté du PG |
| 3&4 | Rock PG côté G, revenir sur PD, PG à côté du PD |
| 5&6 | Rock PD avant, revenir sur PG, PD à côté du PG |
| 7&8 | Rock PG arrière, revenir sur PD, PG à côté du PD |

**Step 1/8 Turn L (2X ), Jazzbox**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD avant, pivot 1/8ème de tour à G ( appui PG) |
| 3-4 | PD avant, pivot 1/8ème de tour à G ( appui PG) ( 9.00) |
| 5-6 | Cross PD devant PG, PG arrière |
| 7-8 | PD côté D, cross PG devant PD |

**Touch, Flick, Cross Shuffle (2X )**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Touch/pointe PD côté D, flick /talon D côté D |
| 3&4 | Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD devant PG |
| 5-6 | Touch/pointe G côté G, flick /talon G côté G |
| 7&8 | Cross PG devant PD, PD côté D, cross PG devant PD |

**Monterey 1/2 Turn R, Knee Pops**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Touch/pointe PD côté D, ½ tour à D et PD à côté du PG |
| 3-4 | Touch/pointe PG côté G, PG à côté du PD |

**( RESTART ici sur les murs 1-2-5 et 6)**

| | |
|---|---|
| 5-6 | PD sur place et « knee pop» G, PG sur place et « knee pop» D |
| 7-8 | PD sur place et « knee pop» G, PG sur place et « knee pop» D |

**Recommençez et Amusez-vous !**

**Traduction : Maryloo - malouwin@hotmail.fr - WEBSITE : www.line-for-fun.com**