

Unknown Thunder (de)

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Mario Hollnsteiner & Lilly Hollnsteiner (DE) - September 2016

Music: Unknown Stuntman - Smokestack Lightning



SECT-1: JAZZ BOX WITH SCUFF, SIDE, SCUFF, SIDE, HOOK

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt retour
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF Scuff neben RF
- 5 – 6 LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts – LF Hook hinter RF

SECT-2: SIDE, HOOK 1/4 TURN R, HEEL STRUT, STEP FWD, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, SCUFF

- 1 – 2 LF Schritt nach links – 1/4 Rechtsdrehung & RF Hook vor LF (3 Uhr)
- 3 – 4 RF Ferse vorne auftippen – RF Spitze senken
- 5 – 6 LF Schritt vor – 1/2 Rechtsdrehung (9 Uhr)
- 7 – 8 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt links – RF Scuff neben LF (12 Uhr)

SECT-3: GRAPEVINE R 1/4 TURN R WITH SCUFF, GRAPEVINE L 1/4 TURN L WITH SCUFF

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor – LF Scuff (3 Uhr)
- 5 – 6 LF Schritt links – RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt vor – RF Scuff (12 Uhr)

SECT-4: STEP FWD, 1/2 TURN L, PIVOT 1/2TURN L, HOLD, BACK ROCK, STOMP, STOMP

- 1 – 2 RF Schritt vor – 1/2 Linksdrehung (6 Uhr)
- 3 – 4 1/2 Linksdrehung dabei RF an LF heransetzen - Halten (12 Uhr)
- 5 – 6 LF Schritt retour - Gewicht vor auf RF
- 7 – 8 LF 2x Stomp neben RF

SECT-5: 3x TOE STRUT 1/2 TURN L, STEP FWD, STOMP

- 1 – 2 LF Spitze hinten auftippen – 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken (6 Uhr)
- 3 – 4 RF Spitze vorne auftippen – 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken (12 Uhr)
- 5 – 6 LF Spitze hinten auftippen – 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken (6 Uhr)
- 7 – 8 RF Schritt vor – LF Stomp neben RF

SECT-6: TOE-HEEL-TOE SWIVEL 1/4 TURN L, STOMP, TOE-HEEL-TOE SWIVEL 1/4 TURN R, SCUFF

- 1 – 4 LF Spitze-Ferse-Spitze nach links drehen dabei 1/4 Linksdrehung - RF Stomp neben LF (3 Uhr)
- 5 – 8 RF Spitze-Ferse-Spitze nach rechts drehen dabei 1/4 Rechtsdrehung - LF Scuff neben RF (6 Uhr)

SECT-7: STEP 1/2 TURN R, HOOK, STEP 1/2 TURN R, SCUFF, SCOOT & HITCH FWD 2X, CROSS, KICK

- 1 – 2 1/2 Rechtsdrehung dabei LF Schritt retour – RF Hook hinter LF (12 Uhr)
- 3 – 4 1/2 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor – LF Scuff neben RF (6 Uhr)
- 5 – 6 LF anheben und am RF 2x nach vorne scooten
- 7 – 8 LF vor RF kreuzen – RF Schritt retour dabei LF Kick vor

SECT-8: CROSS, BACK ROCK, STOMP, STOMP FWD, HOLD, SWIVEL

- 1 – 2 LF vor RF kreuzen – RF Schritt retour & LF leicht anheben
- 3 – 4 vor auf LF – RF Stomp neben LF
- 5 – 6 RF Stomp vor – Halten
- 7 – 8 beide Fersen nach rechts und wieder retour drehen

TAG/FINALE:

In der 3. Wall nach SECT-4

In der 6. Wall nach 20 Counts

(SECT-3 GRAPEVINE R ohne 1/4 Rechtsdrehung! - Count 4 LF absetzen)

Nach 7. Wall als Finale

SECT-1 JAZZ BOX, HEEL FAN, HEEL FAN

1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt retour

3 – 4 RF Schritt rechts – LF anstellen

5 – 6 RF Ferse nach innen – retour drehen

7 – 8 LF Ferse nach innen – retour drehen

SECT-2 TOUCH HEEL 4x

1 – 2 RF Ferse leicht anheben – abstellen

3 – 8 wiederhole 1 - 2

www.government-first.com - www.marioandlilly.com - www.smileyliners.com

Contact: marioandlilly@gmail.com
