Church Bells (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Malicountry - Décembre 2016
Music: Church Bells - Carrie Underwood

[1-8] Heel, Heel, Vaudeville, Coaster Step, Full Turn

1-2	Talon D devant, Talon D devant
&3&4	PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à côté PG, Talon G devant
5&6	PG derrière, PD à côté PG, PG devant
7-8	½ tour à Gauche PD derrière, ½ tour à Gauche PG devant

[9-16] Toes Touch, Behind Side Cross, Toes Touch, Back Toe, ¾ Turn

1&2	Pointe D à Droite, Pointe D à côté PG, Pointe D à Droite
3&4	PD croisé derrière PG, PG à côté PD, PD croisé devant PG
5&6	Pointe G à Gauche, Pointe G à côté PD, Pointe G à Gauche
7-8	Pointe G derrière PD, Dérouler à Gauche sur ¾ de tour Face à 3H

[17-24] Walk, Walk, Kick Ball Cross Side Rock, Cross Shuffle

1-2	PD devant, PG devant Restart Mur 2 et 5, remplacer 1-2 par Stomp D, Stomp G
3&4	Kick PD, PD à côté PG, PG croisé devant PD Restart Mur 8 après 3&4
5-6	PD à Droite, Retour sur PG
7&8	PD croisé devant PG, PG à côté PD, PD croisé devant PG

[25-32] Twist, Twist ½ Turn, Coaster Step, Step Lock Step, Stomp x3

1&2	Talons à Droite, Ramène Talons au centre, Talons à Droite ½ tour Face à 9H
3&4	PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5&6	PD devant, PG derrière PD, PD devant
7&8	Stomp PG, Stomp PD, Stomp PG

Tag : A la fin du 3ème mur :
Heel Grind, Coaster Step, Heel Grind ¼ Turn, Coaster Step

1-2	Enfoncer le Talon D au sol en pivotant la Pointe du PD vers la Droite
3&4	PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5-6	Enfoncer le Talon G au sol en pivotant la Pointe du PG vers la Gauche, Faire ¼ de tour à Gauche
7&8	PG derrière, PD à côté PG, PG devant

Contact ~ Mail : malicountry@hotmail.fr