

Head Over Boots (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant

Choreographer: Nathalie Loron (FR) - Mai 2016

Music: Head Over Boots - Jon Pardi



Intro: 16 temps, après le début des paroles

Sect 1. SIDE TOGETHER SIDE TOUCH (RIGHT, LEFT)

- 1-2 Pas PD à D, Rassemble PG à côté PD
- 3-4 Pas PD à D, Touch PG à côté PD
- 5-6 Pas PG à G, Rassemble PD à côté PG
- 7-8 Pas PG à G, Touch PD à côté PG

Sect 2. WALK (x 3) KICK, BACK (x3) TOUCH

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
- 3-4 Pas PD avant, Kick PG (petit coup de pied vers l'avant)
- 5-6 Pas PG arrière, Pas PD arrière
- 7-8 Pas PG arrière, Touch PD à côté PG

*** TAG & RESTART ici : au 7ème mur, face à 6 h**

Sect 3. VINE RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN VINE LEFT, SCUFF

- 1-2-3 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D
- 4 Touch PG à côté PD
- 5-6-7 PG à G, Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G avec PG devant (9h)
- 8 Scuff PD (brosser le sol avec le talon du PD, vers l'avant)

Sect 4. STEP FORWARD DIAG, TOUCH, STEP BACK DIAG, TOUCH, TWICE

- 1-2 Pas PD diagonale avant D, Touch PG à côté PD
- 3-4 Pas PG diagonale arrière G, Touch PD à côté PG
- 5-6 Pas PD diagonale arrière D, Touch PG à côté PD
- 7-8 Pas PG diagonale avant G, Touch PD à côté PG

Option : CLAP sur les TOUCH

TAG : au 7ème mur, après 16 temps – face 6 h

Ajouter 4 comptes, puis RESTART reprendre la danse au début :

ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock Step avant PD
- 3-4 Rock Step arrière PD

Chorégraphie dédiée à mes élèves. Le style n'a pas été respecté. Uniquement à des fins éducatives afin de pouvoir poser des 1er pas.

Amusez-vous !

Contact: allindance77@gmail.com