

# T C Tango (FR)



**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Débutant facile

**Choreographer:** Gaye Teather (Octobre 2017)

**Music:** Tango De Pasion by Anamor ft. Toni Salazer (127 bpm)



**Départ:** Compter dans: 60 comptes dès le début de la piste. Commencez sur le mot 'Tango'

**Musique alternative:** Tango de Michael Nantel (122 bpm. 64 count intro)

Téléchargements disponibles sur iTunes

Ou utilisez l'une de vos musiques Tango préférées

Traduction: Adrian Helliker

svp pas changer le fiche

Ni Tags Ni Restarts

## [1-8] SIDE RIGHT. DRAG. STOMP. STOMP. SIDE LEFT. DRAG. STOMP. STOMP

- 1-2 Grand pas à D sur la D. Faites glisser à G vers la D (pdc sûre D)
- 3-4 Stomp PG sûre place, stomp PD sûre place
- 5-6 Grand pas à G sur la G. Faites glisser à D vers la G (pdc sûre G)
- 7-8 Stamp PD sûre place, stamp PG sûre place

### Mouvements optionnels des bras: Pendant les comptes

1 à 2 points, les deux bras

au côté gauche (bras droit à travers le corps pointant à gauche)

Pointes 5 à 6: pointes

les deux bras vers le côté droit. (Bras gauche à travers le corps pointant à droite)

## [9-16] VINE RIGHT. TOUCH. VINE QUARTER TURN LEFT. TOUCH

- 1-2 PD à D, croiser PG derriere D
- 3-4 PD à D, toucher PG à côté du D
- 5-6 PG à G, croiser PD derriere G
- 7-8 ¼ de tour à G et PG devant, toucher PD à côté du G (pdc sûre G)

## [17-24] RIGHT SIDE ROCK. RECOVER. STOMP/CLAP. LEFT SIDE ROCK. RECOVER. STOMP/ CLAP

- 1-2 Rock du PD à D, (en poussant la hanche D vers la D). revenir sûre G
- 3-4 Stomp PD sûre place. pause & frappe des mains dessus de la tête
- 5-6 Rock du PG à G, (en poussant la hanche G vers la G). revenir sûre D
- 7-8 Stomp PG sûre place. pause & frappe des mains dessus de la tête

## [25-32] WALK FORWARD X 3. KICK. WALK BACK X 3. TOUCH

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3-4 PD devant, coup de pied (kick) PG devant
- 5-6 PG derriere, PD derriere
- 7-8 PG derriere, toucher PD à côté du G

Recommencer au debut

**Conventions:** PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps