

Feel Glorious (fr)

COPPERKNOB
CHOREOGRAPHIC

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Jonathan YANG (FR) - October 2017

Music: Glorious – Maklemore ft. Skylar Grey



partie A 32 comptes / Funky, BPM 142

partie B 16 comptes / Night Club, BPM 71

Introduction : 16 comptes

Séquences Phrasées à suivre : AAA ABA AA ABA AA BB FINAL

Partie A: 32 comptes

A1: R Rocking Chair, Step fwd, Bounces 1/2 Turn, L Hitch

- 1-2 Rock PD avant, revenir PG arrière
- 3-4 Rock PD arrière, revenir PD avant
- 5 pas PD avant
- 6-7 2 Bounce des talons au sol avec 1/2 tour vers à G (appui PD arrière) - face à 6:00 -
- 8 Hitch genou G avant

***Option Funky : remplacer les comptes 1-2 par :

- 1-2 Jump sur PD avant avec léger Flick du PG arrière, revenir PG arrière avec Kick du PD avant

A2: Step fwd, Together & Hitch, Step fwd, Together, Hitch, Heel Grind 1/4 Left, Side, Cross

- 1-2 Pas PG avant, PD à côté du PG avec Hitch genou G avant
- 3-4 Pas PG avant, PD à côté du PG avec Hitch genou G avant
- 5-6 GRIND du talon PG devant PD, 1/8 de tour G ... pas PD côté D - face à 4:30 -
- 7-8 1/8 de tour G ... pas PG côté G, croiser PD devant PG - face à 3:00 -

***Option Funky : ajouter des & les comptes 2-3-4

- &3 Pas PG avant, PD à côté du PG avec Hitch genou G avant
- &4 Pas PG avant, PD à côté du PG avec Hitch genou G avant

A3: L Side Rock, L Sailor Step, R Sailor Step, Together, Side

- 1-2 Rock PG côté G, revenir sur PD côté D
- 3&4 Sailor Step : Croiser PG derrière PD, pas PD côté D, pas PG côté G (légèrement en arrière)
- 5&6 Sailor Step : Croiser PD derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D (légèrement en arrière)
- 7-8 Pas PG à côté du PD, pas PD côté D

A4: 1/8 Turn L Together, Cross, 1/4 Turn Step L bwd, 1/4 Turn Side Step R, 1/8 Turn R Rock L fwd, Side Jump x2

- 1-2 1/8 de tour G ... pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG – face à 1:30 -
- 3-4 1/4 de tour D ... pas PG arrière, 1/4 de tour D ... pas PD avant
- 5-6 1/8 de tour D ... Rock PG avant, revenir sur PD arrière - face à 9:00 -
- 7-8 2 Jump avec les deux pieds vers côté G

Partie B: 16 comptes

B1 : 1/8 Left Side Step, 1/8 Right Touch L & Snap, 1/8 Right Side Step, 1/8 Left Touch & Snap, Walks Back with Sweep, Sailor Step, Together

- 1 1/8 de tour G ... pas PD côté D (BEND des genous)
- 2 1/8 de tour D ... pointe PG à côté du PD avec des SNAP
- 3 1/8 de tour D ... pas PG côté G (BEND des genous)
- 4 1/8 de tour G ... pointe PD à côté du PG avec des SNAP
- 5 pas PD arrière avec Sweep du PG vers l'arrière
- 6 pas PG arrière avec Sweep du PD vers l'arrière
- 7&8 Sailor Step : Croiser PD derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D

& pas PG à côté du PD

B2: Side Lunge, Recover witht 1/4 L, Full Turn, Sweep, Cross, 1/4 Right Twice, Prissy Walks

1-2 Lunge PD côté D, 1/4 de tour G ... revenir sur PG avant - face à 9:00 -

&3 1/2 tour G ... pas PD arrière, 1/2 tour G ... pas PG avant avec Sweep du PD vers l'avant

4 Croiser PD devant PG - face à 7:30 -

&5 1/4 de tour D ... pas PG arrière, 1/4 de tour ... pas PD avant - face à 1:30 -

6-7-8 Croiser PG devant PD, 1/8 de tour G ... croiser PD devant PG, croiser PG devant PD

**FINAL : pour coller avec les paroles de la chanson « I Feel Glorious, Glorious... » sur les 3 Prissy Walks lever progressivement les bras tout en resserrant les poings de la gloire
Continuer en PRISSY WALKS et Sortir de la piste où vous voulez « Glorieusement »**

« Temps-Danse-Aimant »

Jonathan YANG - jonta.yang@gmail.com
