Happy People (fr)

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Kiki GALY - Novembre 2017
Music: Happy People - Little Big Town : (Album: The Breaker)

Démarrer la danse juste après les mots “Happy people”.

STEP LOCK STEP, HOOK, ½ TURN R, HOOK, STEP, SCUFF

1-4	Avancer PD, PG croise derrière PD, avancer PD, lever jambe G derrière jambe D
5-6	Faire ½ tour à D en avançant appui sur PG, lever jambe D devant jambe G (6h)
7-8	Avancer PD, scuff talon G devant

STEP LOCK STEP, HOOK, ¼ TURN L, HOOK, STEP, TOGETHER

1-4	Avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG, lever jambe D derrière jambe G
5-6	Faire ¼ tour à G en prenant appui sur PD, lever jambe G devant jambe D (3h)
7-8	PG à G, PD rejoint PG (prendre appui)

(Restart ici au 3ème mur)

¼ TURN R, STOMP, ¼ TURN HEELS R, HOLD, ¼ TURN R, HOLD, ROCK STEP

1-2	Faire ¼ de tour à D en reculant PG, stomp PD à coté PG (6h)
3-4	Faire ¼ de tour à D sur les 2 talons, pause (9h)
5-6	Faire ¼ de tour à D appui pointe G et talon D (finir appui sur plante D) , pause (12h)
7-8	Avancer PG, revenir en appui PD

MAMBO L ¼ TURN R, HOLD – MAMBO R, STOMP

1-4	Reculer PG, revenir en appui PD, ¼ de tour à D avec PG à G, pause (3h)
5-8	Reculer PD, revenir en appui PG, PD à D, stomp PG à côté PD

SWIVEL, ¼ TURN R, SCUFF, STEP LOCK STEP, HOLD

1-2	Tourner les 2 pointes à D, tourner les 2 talons à D,
3-4	¼ de tour à D sur les 2 talons (finir appui PD), scuff PG devant (6h)
5-8	Avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG, pause

MAMBO R, BACK, HOLD & CLAP – MAMBO L, STEP, HOLD & CLAP

1-4	Avancer PD, reprendre appui PG, reculer PD, pause et clap,
5	Reculer PG (frotter les 2 mains de chaque côté des cuisses d’avant en arrière)
6	Revenir appui PD (frotter les 2 mains de chaque côté des cuisses d’arrière en avant),
7-8	Avancer PG, pause et clap

MAMBO R ½ TURN R, HOLD & CLAP, ½ TURN R, HOLD & CLAP (x2)

1-4	Avancer PD, reprendre appui PG, ½ tour à D en avançant PD, pause et clap (12h)
5-6	Faire ½ tour à D en reculant PG, pause et clap (6h)
7-8	Faire ½ tour à D en avançant PD, pause et clap (12h)

¼ TURN R, WEAVE L, STEP, TOGETHER, STEP, HOLD

1-4	¼ de tour à D et PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD croise devant PG (3h)
5-8	PG à G, PD rejoint PG, avancer PG, pause

Restart au 3ème mur : Après les 16 premiers temps, faire un stomp up PD à côté PG pour pouvoir repartir du PD.

Last Update – 11th Dec. 2017